

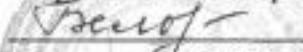
Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 2 «Березка» г. Нязепетровска

Принята на Педагогическом совете

Протокол № 1 от 28.08.2018 г

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МКДОУ Детский сад № 2
«Березка» г. Нязепетровска

 С.Н. Белова

Приказ от 29.08.2018 г № 27



**Основная образовательная программа
дошкольного образования
на 2018 – 2020 гг.**

г. Нязепетровск
2018 г

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА 2018 г. — 2020 г.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

№	Наименование раздела	Страница
1.	Целевой раздел	
1.1	Пояснительная записка.	8
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3.	Особенности программы «От рождения до школы» - отличительные особенности программы «От рождения до школы» - особенности структуры программы «От рождения до школы»	10
1.2.	Вариативная программа «Наш дом — Южный Урал» .	13
1.2.1.	Цели и задачи реализации вариативной программы «Наш дом — Южный Урал»	13
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики: - общие сведения об учреждении - общие сведения о коллективе - общие сведения о семьях воспитанников - особенности развития детей раннего и дошкольного возраста	14
1.3.	Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.	16
1.		
1.4.	Планируемые результаты освоения Программы: - целевые ориентиры в раннем возрасте - целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования - система оценки результатов освоения программы	24
1.4.1.	Планируемые результаты освоения вариативной программы «Наш дом — Южный Урал» .	25
2.	Содержательный раздел	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях: - социально-коммуникативное развитие - познавательное развитие - речевое развитие - художественно-эстетическое развитие - физическое развитие	26
2.2.	<i>Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников:</i> - создание психолого — педагогических условий для успешной реализации Программы - модель образовательного процесса в ДОУ - методы и приемы организации обучения - распределение различных видов детской деятельности младший возраст - распределение различных видов детской деятельности дошкольный возраст	103
2.2.1.	Формы работы по образовательным областям: - формы работы с детьми по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» - формы работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие» - формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие» - формы работы с детьми по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»	113

	- формы работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»	
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. -игровые формы образовательной деятельности - условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей - педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста - способы и направления поддержки детской инициативы - система физкультурно-оздоровительной работы - модель физкультурно — оздоровительной работы - модель по формированию привычки у воспитанников ЗОЖ	130
2.4.	Особенности взаимодействия ДОУ с семьями воспитанников: - модель сотрудничества ДОУ и семьи -перспективный план взаимодействия дошкольного учреждения с родителями детей раннего возраста - формы взаимодействия дошкольного учреждения с родителями детей дошкольного возраста	137
2.5.	Часть формируемая участниками образовательных отношений:	
2.5.1.	Вариативная программа «Наш дом — Южный Урал» .	144
3.	Организационный раздел	
3.1.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	145
3.2.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий -культурно — досуговая деятельность -традиции организованные с воспитанниками и родителями -традиции организованные с сотрудниками для сплочения коллектива	155
3.3.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды: - характеристики предметно-пространственной среды, - общие принципы размещения материалов в групповых помещениях.	157
3.4.	Материально-техническое обеспечение Программы	163
3.4.1	Программно — методическое обеспечение ННОД в ДОУ.	166

СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМЫХ СОКРАЩЕНИЙ

- ДОО — дошкольная образовательная организация.
- ДОУ — дошкольное образовательное учреждение.
- ООП — основная образовательная программа.
- УМК — учебно-методический комплекс.
- ФГОС — федеральный государственный образовательный стандарт.
- ФГОС ДО — федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года). ФГТ — федеральные государственные требования (Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года).

ГЛОССАРИЙ

Амплификация развития — максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования — обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность. *Вариативность содержания образовательных программ* — обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

Взрослые — родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Государственное (муниципальное) задание— документ, устанавливающий требования к объему, качеству, составу, условиям, порядку и результатам оказания государственных (муниципальных) услуг, выполнения работ, финансовое обеспечение выполнения которых осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

Государственные гарантии уровня и качества образования — единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

Дошкольная образовательная организация— тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

Дошкольное образовательное учреждение— тип образовательного учреждения, реализующего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. *Единство образовательного пространства* — обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключающих возможность дискриминации в сфере образования

Зона ближайшего развития — уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образования — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. *Межведомственное взаимодействие* — партнерство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

Образовательная область — структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда— совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Ограничение возможностей здоровья (ОВЗ)— любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией. *Организации, осуществляющие образовательную деятельность* — организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

Основная образовательная программа— учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования— комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Особые образовательные потребности— индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Отношения в сфере образования — общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование.

Парциальная образовательная программа— программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика— оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам в том числе относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации— обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ. *Преимственность основных образовательных программ* — преимущество целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Примерная основная образовательная программа— программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе Федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования. *Психологическая диагностика* — выявление и изучение индивидуально психологических особенностей детей.

Равенство возможностей— обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Развивающая предметно-пространственная среда— часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства — многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Ранняя помощь — семейно-ориентированная комплексная психолого - педагогическая и медико-социальная помощь детям младенческого и раннего возраста, у которых выявлены нарушения в развитии различных функций или отклонения от них, либо риски их возникновения в более старшем возрасте, и находящимся в кризисных ситуациях семьям, воспитывающим таких детей.

Самоценность детства — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социальная ситуация развития— сложившаяся система взаимоотношений ребенка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

Специальные условия образования— специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и прилегающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

Учебно-методический комплекс — система нормативной и учебно - методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

Федеральный государственный образовательный стандарт— совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и (или) к профессии, специальности и

направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ №1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. Федеральные государственные требования (Приказ №655 от 23 ноября 2009 года) — обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных пред профессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

Информационная справка

МКДОУ Детский сад № 2 «Березка» г.Нязепетровска , расположен по адресу:

ИНДЕКС 456971, г.Нязепетровск, Челябинской области, ул. Клубная д.25,

Телефон: +7-351-56-3-39-09

Адрес сайта ДОУ: dsnzp02@mail.ru

Учредитель: Управление образования Нязепетровского района

МКДОУ Детский сад № 2 «Березка» г.Нязепетровска функционирует на основании:

Устав, утверждённй 24.07.2015 г.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности серия А №0002574 от 01.03.2012 г

Заведующий ДОУ: Белова С.Н.

Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются.

Международно-правовые акты:

1. Конвенцией о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);
2. Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
3. Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи от 20.11.1959);

Федеральный уровень

1. Федеральный закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в РФ»
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.)
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»
7. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития РФ от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих». Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере

дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

10. Постановление Правительства РФ от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

11. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Мин. образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

12. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Мин. образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС».

13. Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»

14. Письмо Мин. образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

15. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Региональный уровень

1. Концепция развития воспитания области до 2020 года.

Методическое пособие по написанию программы

Примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы.

Основная образовательная программа МКДОУ Детский сад № 2 «Березка» г. Нязепетровска

Федеральный государственный образовательный стандарт.

1.5. Стандарт направлен на достижение следующих целей:

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

1.6. Стандарт направлен на решение следующих задач:

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее -

преимущество основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основная образовательная Программа МКДОУ Детский сад № 2 «Березка» г. Нязепетровска обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное разностороннее развитие детей, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа направлена на :

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая способствует социализации и индивидуализации детей.

Программа учитывает:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие разные условия получения им образования;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель:

Обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по освоению образовательных областей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства.
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (программы дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности.
6. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
7. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
8. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции о правах ребёнка в основе которых заложены следующие **международные принципы**:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей, педагогических работников ДОУ и детей).
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности.

При формировании образовательного пространства и реализации образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО Программа реализует **принципы дошкольного образования**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, индивидуализация дошкольного образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития детей;
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Реализация целей и задач программы опирается на **систему психолого-педагогических принципов**, подчеркивающих значение дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка:

а) Личностно - ориентированные принципы:

Принцип адаптивности. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Принцип педагогики диалога: ребенок со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и родителями.

б) Культурно- ориентированные принципы:

Принцип целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

в) Деятельностно - ориентированные принципы:

Принцип обучения деятельности.

Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

1.1.3. Особенности программы «От рождения до школы».

Обязательная часть Программы построена с учетом *примерной общеобразовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы», разработанной коллективом авторов под редакцией В. Е. Веракса; Т. С. Комаровой; М. А. Васильевой.*

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

При разработке Программы авторы опирались на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Авторы Программы основывались на важнейшем дидактическом принципе развивающем обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

Программа «От рождения до школы»:

-соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

-сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

-соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

-обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые качества в развитии дошкольников;

-строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

-основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

-предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

-предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

-допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

-строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Отличительные особенности программы «От рождения до школы»

Направленность на развитие личности ребенка

Приоритет Программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Патриотическая направленность Программы

В Программе большое внимание уделяется воспитанию в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия- великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей

Воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений; воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру .

Нацеленность на дальнейшее образование

Программа нацелена на развитие в детях познавательного интереса, стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте; понимание того, что всем людям необходимо получать образование. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

Направленность на сохранение и укрепление здоровья детей

Одной из главных задач, которую ставит Программа перед воспитателями, является забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек, в том числе привычки к здоровому питанию, потребности в двигательной активности.

Направленность на учет индивидуальных особенностей ребенка

Программа направлена на обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, что достигается за счет учета индивидуальных особенностей детей как в вопросах организации жизнедеятельности (приближение режима дня к индивидуальным особенностям ребенка и пр.), так и в формах и способах взаимодействия с ребенком

(проявление уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональным состояниям, поддержка его чувства собственного достоинства)

Особенности структуры программы «От рождения до школы».

Принцип подачи материала

Содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по образовательным областям, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы. Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Гибкость выбора программного содержания с учетом уровня развития ребенка

В каждом тематическом блоке материал представлен по возрастным группам. Это дает возможность видеть временную перспективу развития нравственных качеств дошкольника, что позволяет педагогу более полно учитывать в своей работе индивидуальные особенности детей и ставить задачи, опираясь не столько на возрастные рекомендации, сколько на индивидуальный уровень развития ребенка.

Охват всех возрастных периодов (от рождения до школы)

Программа «От рождения до школы» охватывает все возрастные периоды физического и психического развития детей: ранний возраст-от рождения до 2 лет (первая и вторая группы раннего возраста); младший дошкольный возраст от 2 до 4 лет (первая и вторая младшие группы), средний дошкольный возраст-от 4 до 5 лет (средняя группа), старший дошкольный возраст-от 5 до 7 лет (старшая и подготовительная к школе группы).

Весь программный материал по раннему возрасту выделен в отдельный раздел. Разделы для первой и второй групп раннего возраста структурно отличаются от разделов для дошкольных групп.

Простота введения вариативной части

Изложение содержания Программы по тематическим блокам позволяет при написании ООП легко формировать вариативную часть (часть, формируемую участниками образовательного процесса)- учитывать видовое разнообразие образовательной организации, приоритетные направления, вводить региональный компонент и пр. В частности, образовательная организация может заменить один или несколько смысловых блоков на парциальные и авторские программы либо переписать содержание этих разделов самостоятельно. Единственное требование - вариативная часть должна соответствовать ФГОС и не должна противоречить целям и задачам программы «От рождения до школы».

Наличие отдельного раздела по развитию игровой деятельности

Признавая исключительную важность развития игровой деятельности дошкольника, авторы дополнили Программу отдельной главой, посвященной игре. В этой главе раскрывается содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности для каждого возрастного периода, что позволяет педагогу комплексно видеть все аспекты игровой деятельности.

Взаимодействие с семьями воспитанников

Программа подчеркивает ценность семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников. В разделе«Взаимодействие детского сада с семьей» описаны основные формы работы с родителями воспитанников, использование которых позволяет педагогам успешно реализовать общеобразовательную программу дошкольного образования.

Наличие приложения с подробными перечнями

В современном издании Программы все примерные перечни вынесены в Приложение. Это существенно сокращает содержательную часть Программы и облегчает ее восприятие. Кроме того, такое построение Программы позволяет видеть, как содержание примерных перечней изменяется в зависимости от возраста детей.

Разработка полного учебно-методического комплекта к Программе

Программа обеспечена полным учебно- методическим комплектом, включающим методические пособия по всем линиям и направлениям развития ребенка, комплексно-тематическое планирование, наглядные пособия и рабочие тетради.

1.2. Вариативная программа

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в содержании общеобразовательной программы нашего детского сада входит региональный компонент.

В своей работе мы используем региональную программу «Наш дом — Южный Урал» под редакцией Е.С. Бабуновой, Л.В. Градусовой. Её содержание направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

- формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Уральского региона);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Уральского региона
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Уральского региона.

Программа отражает познавательные сведения об истории, жизни, труде, быте народов Южного Урала, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях декоративно-прикладного искусства. Обращение к народной традиционной культуре как средству воспитания у детей национальной толерантности, интереса к истории и культуре разных народов, осознания своего национального «Я», расширения информационного уровня, формирования эмоциональной отзывчивости, дружелюбия актуально и общезначимо. Областная образовательная программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики «Наш дом — Южный Урал» содержательно раскрывает один из путей социально-личностного развития детей старшего дошкольного возраста, осуществляемых в процессе приобщения к культуре народов региона Южного Урала. Результатом педагогической работы рассматривается воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики. Приобщение детей к народной культуре предполагает развитие у детей эмоционально-действенного отношения, информационно- интеллектуальной компетентности, этнокультурную социализацию. Содержание программы строится на принципе сквозной реализации идей народной педагогики. Воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики является результатом образовательного процесса. В связи с этим данный результат можно рассматривать как одно из проявлений образованности личности, характерной для 6-7 лет. Идеи народной педагогики в программе «Наш дом — Южный Урал» реализуются через средства народной педагогики.

1.2.1. Цели и задачи программы «Наш дом — Южный Урал» .

Цели:

способствовать воспитанию и развитию детей на идеях народной педагогики, помочь детям войти в мир народной культуры, сделать ее своим достоянием.

Задачи:

- способствовать расширению и углублению детской компетентности о культуре , истории народов Южного Урала.
- формировать эмоционально-положительное отношение к этнокультурному наследию региона.
- развивать умение творчески и самостоятельно отражать этнокультурные традиции в разных видах детской деятельности.

1.3.Значимые характеристики для разработки и реализации ООП. Общие сведения об учреждении.

1. Ясли- сад № 32 начал функционировать с декабря 1969г.
2. На основании Постановления Правительства РФ от 01.07.1955г. № 677 «Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении» и приказа Начальника Южно-Уральской Железной дороги № 34/н от 02.02.1996г. Ясли-сад № 32 был переименован в Государственное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 32 на станции Нязепетровска.

Согласно учредительным документам финансово-хозяйственная деятельность по государственному дошкольному образовательному учреждению Детский сад № 32 велась в централизованной бухгалтерии при средней школе № 27 станции Нязепетровска ЮУЖД.

3. На основании постановления правительства Челябинской области «О передаче имущества образовательных учреждений ФГУП «ЮУЖД» МПС России в муниципальную собственность муниципальных образований Челябинской области» № 12-п от 19.02.2004 г., и постановления Главы администрации Нязепетровского района «О создании муниципального дошкольного образовательного учреждения Детский сад № 2 «Березка г. Нязепетровска» № 105 от 17.05.2004 г. Государственное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 32 на станции Нязепетровска было переименовано в муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 2 «Березка» г. Нязепетровска.

4. На основании постановления Администрации Нязепетровского муниципального района «Об утверждении перечня муниципальных казенных учреждений» от 18. 11.2011г. № 1113 муниципальное дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 2 «Берёзка» г.Нязепетровска переименовано в муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение Детский сад № 2 «Березка» г. Нязепетровска.

Расположен по адресу: Челябинская область, г. Нязепетровск, ул. Клубная, д. 25.

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Оснащено пожарной сигнализацией.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 и Типового положения.

Вблизи детского сада расположены: библиотека, школа.

Дошкольное учреждение состоит на Налоговом учете. Имеет основной государственный регистрационный номер (ОГРН), ИНН.

Помещение и участок дошкольного учреждения соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям (СанПиН 2.4.1.3049-13), нормам и правилам пожарной безопасности. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру.

Регламентирующая деятельность образовательного учреждения строится на основании локальных актов, которыми являются:

- Приказы и распоряжения руководителя Образовательного учреждения, приказы и распоряжения вышестоящих органов управления образованием (района, города);
- Правила внутреннего трудового распорядка;
- Правила приема в Образовательное учреждение;
- Положение о Совете Образовательного учреждения;
- Положение о Педагогическом Совете Образовательного учреждения;
- Положение о Совете по питанию Образовательного учреждения;
- Положение об аттестационной комиссии для педагогических работников ОУ
- Положение о материальном стимулировании работников Образовательного учреждения;
- Положение об официальном сайте Образовательного учреждения в сети Интернет;
- иные локальные акты.

К видам локальных актов, регламентирующих деятельность Образовательного учреждения, относятся: правила, положения, инструкции, приказы, распоряжения.

В ДОУ функционирует 4 группы. Общее количество детей .

Группы функционируют в режиме полного дня (12 часов пребывания), 7.00 – 19.00; 5 дневной рабочей недели

Сведения о воспитанниках.

	Группа	Возраст	Направленность группы	Количество воспитанников
1	Смешанная ранняя	1,5 -4 лет	общеразвивающая	18
2	средняя группа	4 -5 лет	общеразвивающая	15
3	Старшая группа	5 -6 лет	общеразвивающая	17
4	Подготовительная к школе группа	6 -7 лет	общеразвивающая	16
Общие сведения о коллективе.			Количество работников	Фактически
По штатному			23	
Заведующий МКДОУ			1	
Музыкальный руководитель			1	
Воспитатели			6	
Младшие воспитатели			1	
Помощники воспитателя			4	
Заведующий хозяйством			1	
Повар			2	
Обслуживающий персонал			7	
Контингент родителей				
в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.				
Неполных семей – 10 (6.6%)			многодетных —17 семей; - родители инвалиды 2 и 3 группы –1; - семьи, имеющие ребёнка инвалида -2; - опекуны -2семьи.	

Общие сведения о семьях воспитанников.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Педагогический коллектив ДОУ строит свою работу детей в тесном контакте с семьей. В учреждении изучается контингент родителей, социальный и образовательный статус членов семей воспитанников.

Контингент родителей в основном однороден, характеризуется средним уровнем жизни и доходов, социального и образовательного статуса.

Неполных семей – 10.

Социальный срез семей следующий:

- многодетных — 17 семей;
- родители инвалиды 2 и 3 группы – 1;
- семьи, имеющие ребёнка инвалида -2; - опекуны -2 семьи.

1.3.1. Особенности развития детей раннего и дошкольного возраста.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей смешанной младшей группы

Ранний детский возраст, от одного года до трех лет. Этот возраст является одним из ключевых в жизни ребенка и во многом определяет его будущее психологическое развитие. Возраст раннего детства, время созревания всех основополагающих функций, является самым благоприятным для воспитания и обучения. В дошкольном периоде закладываются основы будущей личности, формируются предпосылки физического, умственного, нравственного развития ребенка. Плохо, если познавательные интересы не развиваются, если ребенок не интересуется окружающей жизнью, жизнью природы, людей. Он не накопит ярких впечатлений и сведений, которые служат основой дальнейшего приобретения системы знаний.

Особое значение этого возраста объясняется тем, что он непосредственно связан с тремя фундаментальными жизненными приобретениями ребенка: прямохождением, речевым общением и предметной деятельностью. Прямохождение обеспечивает ребенку широкую ориентацию в пространстве, постоянный приток необходимой для его развития новой информации.

Речевое общение позволяет ребенку усваивать знания, формировать необходимые умения и навыки и через человека, владеющего ими, быстрее приобщаться к человеческой культуре. Предметная деятельность непосредственно развивает способности ребенка, в особенности его ручные движения. Каждый из этих факторов незаменим, а все они, вместе взятые, достаточны для разностороннего и полноценного психического и поведенческого развития маленького растущего человека.

В данном возрасте ребенок овладевает тем умениям, которое существенным образом влияют на его последующее поведенческое, интеллектуальное и личностное развитие. Речь идет о способности понимать и активно пользоваться языком в общении с людьми. Благодаря постоянному речевому взаимодействию со взрослыми ребенок из биологического существа к середине раннего детства превращается по своим поведенческим и психологическим качествам в человека, а к концу этого периода — в личность. Развитие познавательных процессов и речи помогает ребенку ускоренно приобретать знания, усваивать нормы и формы человеческого поведения.

В этот возрастной период наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему у детей формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного возраста.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп речи развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце

второго года жизни активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребёнка, речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым.

Возрастает самостоятельность ребёнка во всех сферах жизни, он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате общения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи.

Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Основной формой мышления является наглядно – действенная. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами. К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно – образного мышления. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3 лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством и т.д. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представления о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети могут уже использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов - индивидуальных единиц восприятия переходят к сенсорным эталонам - культурно - выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении дошкольного учреждения.

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5 - 6 названий предметов. К концу младшего возраста они способны запомнить значительные

отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно — действенное мышления. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большее количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.** В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинается развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и игр.

Возрастные особенности развития детей 4 -5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают

до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения сложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и в внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте вил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет.

Это возраст активного развития физических и познавательных способностей ребенка, общения со сверстниками. Игра остается основным способом познания окружающего мира, хотя меняются ее формы и содержание. В этом возрасте ребенок:

☞ может распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Начинает осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для него более

привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

✎ Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года ребенок способен создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

✎ Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

✎ продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. ✎ продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т. д.

✎ Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. ✎ развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

✎ Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

✎ Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой

деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п.

Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек.

Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок.

Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным.

В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.4. Планируемые результаты усвоения программы.

Планируемые результаты освоения Программы представляют собой целевые ориентиры дошкольного образования – социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (ч.2 ст.11 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»). Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (ч.2 ст.64 ФЗ от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте.

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими.

Владеет простейшими навыками самообслуживания;

стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включенной в общение;

может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре;
- Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Итоговые и промежуточные результаты освоения Программы

Итоговые и промежуточные результаты освоения Программы осуществляется на основе Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От Рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Итоговые результаты освоения Программы (Приложение 2)

1.4.1. Планируемые результаты вариативной программы «Наш дом-Южный Урал» (социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка):

Воспитание и развитие детей на идеях народной педагогики является результатом образовательного процесса. В связи с этим данный результат можно рассматривать как одно из проявлений образованности личности, характерной для 6-7 лет.

Согласно мнению доктора педагогических наук, профессора Г. Н. Серикова, образованность — это «некоторое свойство, приобретаемое человеком в процессе образования, которое выражает определенную меру овладения (усвоения, освоения) им какой-то (специальным образом организованной) частью социального опыта (достижений мировой культуры), а также способностей пользоваться им (усвоенным опытом) в своей жизнедеятельности» (Сериков Г. Н. Образование: аспекты системного образования. Курган, 1997. С. 104).

По мнению Г. Н. Серикова, основными компонентами образованности выступают:

- осведомленность — «характеризует те аспекты образованности личности, которые могут проявляться ею посредством воспроизведения овладеваемой (усваиваемой и осваиваемой) в процессе образования частью социального опыта»;
- сознательность — «мера воздействия осваиваемого личностью социального опыта на ее способность выразить свое собственное отношение к себе и окружению»;
- действенность — «мера воздействия осведомленности и сознательности образующейся личности не только на ее отношение к себе и к окружению, но и на вовлеченность в практическую реализацию аспектов своей жизнедеятельности»;
- умелость — «мера способностей (личности) выразить свои актуальные потребности посредством обоснованных (в частности, усвоенными знаниями) действий».

Обозначенные компоненты можно рассматривать в виде критериев (обобщенных показателей), которые дают возможность детализации отдельных показателей.

Показатели усвоения содержания программы выявляются при помощи следующих методов: наблюдение, беседы с детьми, изучение продуктов деятельности.

Материалы диагностики предполагают выявление развития и воспитания детей на идеях и средствах народной педагогики и дают возможность выявить не только уровень образованности детей, но и эффективность создаваемых педагогических условий, провести корректировку педагогической деятельности.

Идеи народной педагогики в программе «Наш дом — Южный Урал» реализуются через средства народной педагогики. В связи с этим показатели усвоения содержания программы рассматриваются через средства приобщения детей к народной культуре.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка от 1,5 лет до школы в образовательных областях.

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. - Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. - Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.
Ребенок в семье и сообществе.	Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. - Воспитание культурно-гигиенических навыков. - Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. - Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). - Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.
Формирование основ безопасности.	<ul style="list-style-type: none"> Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. - Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. - Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. - Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. - Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. - Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

<p>Ребенок в семье и сообществе.</p>	<p><i>Образ Я.</i> -Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. -Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. <i>Семья.</i> -Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. <i>Детский сад.</i> -Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). -Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p><i>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</i> -Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. -Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). - Формировать умение во время еды правильно держать ложку. <i>Самообслуживание.</i> -Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. <i>Общественно-полезный труд.</i> -Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. -Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. <i>Уважение к труду взрослых.</i> -Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i> Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.) <i>Безопасность на дорогах.</i> - Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. -Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. <i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i> -Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. -Знакомить с понятиями «можно —нельзя», «опасно». - Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. -Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. -Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. -Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе.	<p><i>Образ Я.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). <p><i>Семья.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). <p><i>Детский сад.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). -Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. -Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. -Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. -Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. -Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. -Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. -Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. <p><i>Самообслуживание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной

	<p>последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><i>Общественно-полезный труд.</i></p> <p>-Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>-Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>-Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.).</p> <p><i>Труд в природе.</i></p> <p>-Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i></p> <p>-Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p> <p>-Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i></p> <p>-Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i></p> <p>-Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>-Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>-Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>-Знакомить с работой водителя.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <p>- Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>-Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>-Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>-Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>-Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Содержание психолого- педагогической работы</p>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>-Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений</p>

	<p>между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. -Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок. -Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
<p>Ребенок в семье и сообществе.</p>	<p><i>Образ Я.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) -Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят. -Формировать первичные тендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). <p><i>Семья.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). -Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т.п.). <p><i>Детский сад.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. -Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. -Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. -Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. -Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды. <p><i>Самообслуживание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.) <p><i>Общественно-полезный труд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

	<p>-Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>-Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>-Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p><i>Труд в природе.</i></p> <p>-Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>-В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>-Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>-Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i></p> <p>-Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i></p> <p>-Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>-Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>-Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i></p> <p>-Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>-Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>-Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>-Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>-Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>- Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <p>-Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>-Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>-Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>-Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и</p>

	правилах поведения при пожаре
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<p>-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>-Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>-Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>-Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>-Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>-Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (половицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
Ребенок в семье и сообществе.	<p><i>Образ Я.</i></p> <p>-Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>-Расширять традиционные тендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p><i>Семья.</i></p> <p>-Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.</p> <p>-Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p><i>Детский сад.</i></p> <p>-Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>-Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>-Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p> <p>-Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i></p> <p>-Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере</p>

воспитание.

необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

-Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

-Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

-Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

-Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

-Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

-Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

-Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

-Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

-Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

-Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

-Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

-Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

-Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за

	их труд.
Формирование основ безопасности.	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. -Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. -Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. -Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых. <p><i>Безопасность на дорогах.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. -Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. -Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. -Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». <p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. -Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). - Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. -Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения —МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». - Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. -Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. - Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. - Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. -Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. -Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). -Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с

	<p>подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
<p>Ребенок в семье и сообществе.</p>	<p><i>Образ Я.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. - Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу. <p><i>Семья</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. -Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. <p><i>Детский сад.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). -Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. - Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами).
<p>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.</p>	<p><i>Культурно-гигиенические навыки.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. -Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. -Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске. <p><i>Самообслуживание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). - Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. -Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. <p><i>Общественно-полезный труд.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. -Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

	<p>-Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>-Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>-Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>-Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>-Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p><i>Труд в природе.</i></p> <p>-Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>-Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p><i>Уважение к труду взрослых.</i></p> <p>-Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>-Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности.</p>	<p><i>Безопасное поведение в природе.</i></p> <p>- Формировать основы экологической культуры.</p> <p>-Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</p> <p>-Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>-Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><i>Безопасность на дорогах.</i></p> <p>-Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>-Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>-Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>-Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>-Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>-Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>

	<p><i>Безопасность собственной жизнедеятельности.</i></p> <p>-Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>-Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>-Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>-Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>-Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>-Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
--	--

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи	
Формирование элементарных математических представлений	-Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	-Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). -Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
Ознакомление с предметным окружением.	-Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда. -Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.
Ознакомление с	-Ознакомление с окружающим социальным миром,

социальным миром.	расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. -Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
Ознакомление с миром природы.	-Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. -Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. -Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. -Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.
1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Количество.</i> - Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p><i>Величина.</i> -Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p><i>Форма.</i> -Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><i>Ориентировка в пространстве .</i> -Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). -Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	<p><i>Познавательно – исследовательская деятельность.</i> -Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i> -Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму;</p>

	<p>побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p><i>Дидактические игры.</i></p> <p>-Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.)</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением.</p>	<p>-Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.</p> <p>-Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.</p> <p>-Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>-Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>	<p>-Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>-Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>-Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p>

	<p>-Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>- Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>-Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p><i>Сезонные наблюдения</i></p> <p><i>Осень.</i></p> <p>-Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><i>Зима.</i></p> <p>-Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p><i>Весна.</i></p> <p>-Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><i>Лето.</i></p> <p>-Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки</p>
<p>2 младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Содержание психолого- педагогической работы</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Количество.</i></p> <p>-Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).</p> <p>-Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>- Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>-Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p><i>Величина.</i></p> <p>-Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим</p>

	<p>по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p><i>Форма.</i></p> <p>-Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p><i>Ориентировка в пространстве.</i></p> <p>-Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p><i>Ориентировка во времени .</i></p> <p>-Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p>-Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.</p> <p>-Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.</p> <p>-Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <p>-Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>-Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>-Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>-Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>-Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p><i>Дидактические игры.</i></p>

	<p>-Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.</p> <p>-В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
Ознакомление с предметным окружением.	<p>-Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.</p> <p>-Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.</p> <p>-Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.</p> <p>-Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).</p>
Ознакомление с социальным миром.	<p>-Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>-Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>-Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
Ознакомление с миром природы.	<p>-Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>-Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными</p>

	<p>птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>-Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>-Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>-Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>-Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>-Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>-Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Содержание психолого- педагогической работы</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Количество и счет</i></p> <p>- Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».</p> <p>-Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.</p> <p>-Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>-Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>-Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p>

-Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

-На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина.

- Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире —уже, выше —ниже, толще —тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

-Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

-Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности -в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма.

-Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

-Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

-Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой- маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

-Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка –круг, платок-квадрат, мяч-шар, окно, дверь -прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве.

-Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх - вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева —окно, сзади на полках - игрушки).

-Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени.

	<p>- Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро-день-вечер-ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <p>-Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.</p> <p>-Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <p>-Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.</p> <p>-Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.</p> <p>-Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).</p> <p>-Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).</p> <p>-Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.</p> <p>-Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).</p> <p>-Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.</p> <p><i>Дидактические игры.</i></p> <p>-Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).</p> <p>-Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения</p>

	детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
Ознакомление с предметным окружением.	<ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). -Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). -Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
Ознакомление с социальным миром.	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. -Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). - Формировать первичные представления о школе. -Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. -Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики). -Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. -Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. -Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. -Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. -Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
Ознакомление с миром природы.	<ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления детей о природе. -Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

-Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

-Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

- Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

-Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

-Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

-В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

-Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

-Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

-Учить детей замечать изменения в природе.

-Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень.

-Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

-Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

- Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима.

-Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

-Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

-Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

-Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

-Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна.

-Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

-Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие

	<p>комнатные растения.</p> <p>-Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>-Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето.</p> <p>-Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.</p> <p>-В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.</p> <p>-Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Содержание психолого- педагогической работы</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p><i>Количество и счет.</i></p> <p>-Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>-Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>-Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>-Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).</p> <p>-Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>-Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>- Познакомить с цифрами от 0 до 9.</p> <p>-Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.</p> <p>-Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).</p>

-Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

-Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

-Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

-Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

-Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

-Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

-Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

-Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

-Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

-Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

-Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками—указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов:

	<p>«Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>-Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p><i>Ориентировка во времени.</i></p> <p>-Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>-Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Познавательно – исследовательская деятельность.</i></p> <p>-Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.</p> <p>-Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.</p> <p>-Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>-Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <p>-Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>-Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>-Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.</p> <p>-Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>-Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p><i>Проектная деятельность.</i> Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.</p> <p>-Развивать проектную деятельность исследовательского типа.</p>

	<p>Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) -Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.) <p><i>Дидактические игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. -Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. -Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). -Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). -Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. -Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. -Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.
<p>Ознакомление с предметным окружением.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость. -Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). -Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Обогащать представления детей о профессиях. -Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). -Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк,

	<p>библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>-Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>-Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>-Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>-Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.</p> <p>-Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>-Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>-Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>-Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>-Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>-Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>-Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>-Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах</p>

вегетативного размножения растений.

-Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

-Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

-Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).

Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

-Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

-Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

-Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

-Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

-Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

-Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

-Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

-Показать взаимодействие живой и неживой природы.

-Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

-Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

-Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

-Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

-Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

-Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много

	<p>корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>-Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные—мухомор, ложный опенок).</p>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование элементарных математических представлений	<p><i>Количество и счет.</i></p> <p>-Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>-Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>-Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>-Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>-Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>-Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>-Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>-Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).</p> <p><i>Величина.</i></p> <p>-Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>-Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>-Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>-Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. -Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
<p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности.</p>	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. - Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. -Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. -Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. -Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности. <p><i>Сенсорное развитие.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. -Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. -Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. -Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). -Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). - Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. -Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). -В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. -Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

	<p>-В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p><i>Дидактические игры.</i></p> <p>-Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>-Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>-Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>-Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>-Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
<p>Ознакомление с предметным окружением.</p>	<p>-Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>-Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>-Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.</p> <p>-Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).</p>
<p>Ознакомление с социальным миром.</p>	<p>-Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>-Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).</p> <p>-Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг,</p>

сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине - России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве- главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки,

	<p>ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества</p> <p>-Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>-На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>-Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>-Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>-Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>-Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p>Ознакомление с миром природы.</p>	<p>-Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>-Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</p> <p>-Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>-Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>-Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. -Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи- в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>-Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>-Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов,</p>

лесничих и др.).

-Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

-Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

-Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

-Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

-Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

-Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

-Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.

-Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

-Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

-Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

-Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

-Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

-Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

-Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

-Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы,

	<p>ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>-Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p> <p>-Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>-Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.</p> <p>-Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p><i>Лето.</i></p> <p>-Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>-Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго- к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>-Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>-Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым</p>
--	---

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи.	
Развитие речи.	<p>-Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.-</p> <p>- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.</p> <p>-Практическое овладение воспитанниками нормами речи.</p>
Художественная литература.	<p>- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.</p> <p>-Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия</p>
1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i></p> <p>-Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни</p>

речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.
-Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом

Формирование словаря.

-На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

-Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

-существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

-глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

-прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

-наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

-Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи.

-Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

-Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

-Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи.

-Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

-Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька- мурсынька, куда пошла?»).

	<p><i>Связная речь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). -Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. -Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. -Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения
<p>Приобщение художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> к-Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. -Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. -Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. -Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. -Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. -Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».
<p>2 младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p align="center">Содержание психолого- педагогической работы</p>
<p>Развитие речи</p>	<p><i>Развивающая речевая среда.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). -Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравилась ли наша картинка?"»). -В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). -В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. -Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о

забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

-На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

-Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка—блюдец, стул—табурет—скамеечка, шуба—пальто—дубленка).

-Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

-Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

-Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. -Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка—утенок—утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

-Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

-Развивать диалогическую форму речи.

-Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после

	<p>просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. -Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). - Помогать доброжелательно общаться друг с другом. - Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Приобщение художественной литературе	<p>к-Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. -Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. -Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. -Способствовать развитию любознательности. -Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. <p><i>Формирование словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. -Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. -Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. -Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. -Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.

	<p>Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>-Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><i>Звуковая культура речи.</i></p> <p>-Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. <i>Развивать артикуляционный аппарат.</i></p> <p>-Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>-Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>-Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><i>Грамматический строй речи.</i></p> <p>-Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>-Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>-Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><i>Связная речь.</i></p> <p>-Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>-Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>-Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p>
<p>Приобщение художественной литературе</p>	<p>к-Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>-Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>- Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>-Продолжать работу по формированию интереса к книге.</p>

	Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Развитие речи	<p><i>Развивающая речевая среда.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями Санкт-Петербурга, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). -Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.). -В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). -Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. <p><i>Формирование словаря.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. -Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый—снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун —озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). -Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом. <p><i>Звуковая культура речи.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р. -Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). - Отрабатывать интонационную выразительность речи. <p><i>Грамматический строй речи.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

	<ul style="list-style-type: none"> -Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). -Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица—медвежонок—медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). -Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. -Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. - Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. <p><i>Связная речь.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать умение поддерживать беседу. -Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. -Развивать монологическую форму речи. -Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. - Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. -Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. -Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем
<p>Приобщение художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> к-Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. -Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). - Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. -Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. -Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. -Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. -Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. -Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Содержание психолого- педагогической работы</p>

Развитие речи.

Развивающая речевая среда.

-Приучать детей- будущих школьников- проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

- Совершенствовать речь как средство общения.

-Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

-Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

-Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

-Помогать осваивать формы речевого этикета.

-Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

-Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

-Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

-Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

-Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи.

-Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

-Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

-Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

-Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

-Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь.

-Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

-Формировать умение вести диалог между воспитателем и

	<p>ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. -Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. -Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. -Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. <p><i>Подготовка к обучению грамоте.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Дать представления о предложении (без грамматического определения). -Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. -Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. -Учить составлять слова из слогов (устно). -Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
<p>Приобщение художественной литературе</p>	<p>к-Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора. -Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. -Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). -Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. -Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи.

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.	<p>– Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.</p> <p>–Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.</p> <p>–Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>
Изобразительная деятельность.	<p>–Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.</p> <p>–Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.</p> <p>–Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
Конструктивно-модельная деятельность.	<p>–Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.</p> <p>–Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
Музыкальная деятельность.	<p>–Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>–Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>–Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>–Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>
1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>–Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>–Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p>

	<p>- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>-Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.</p>
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>- Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><i>Рисование.</i></p> <p>-Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>-Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>-Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>-Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>-Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>-Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><i>Лепка.</i></p> <p>-Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>-Учить дошкольников отламывать комочки глины от</p>

	<p>большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). - Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. - Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. - Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. - Способствовать пониманию пространственных соотношений. - Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). - По окончании игры приучать убирать все на место. - Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. - Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. - Поддерживать желание детей строить самостоятельно. - В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
<p>Музыкальная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. <p><i>Слушание.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. - Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). <p><i>Пение.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Вызывать активность детей при подпевании и пении. - Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению. <p>Музыкально-ритмические движения.</p>

	<p>-Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.).</p> <p>- Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).</p> <p>- Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
2 младшая группа (от 3 до 4 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>-Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
Изобразительная деятельность	<p>-Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>- Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>-Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.</p> <p>-Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>-Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><i>Рисование.</i></p> <p>-Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>-Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с</p>

карандашом и кистью во время рисования.

-Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

-Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

-Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

- Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

-Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка.

- Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

-Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

-Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

	<p>- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.</p> <p>-Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>-Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>-Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>-Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>-Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>-Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома- улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>-Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>-Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.</p> <p>-Способствовать развитию музыкальной памяти.</p> <p>-Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать. Слушание.</p>

	<p>-Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>-Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы--септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>-Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение.</p> <p>-Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)—ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p>Песенное творчество.</p> <p>-Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <p>-Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>-Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>-Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>-Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>-Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества.</p> <p>-Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>-Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Содержание психолого- педагогической работы</p>

Приобщение к искусству	<p>-Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>-Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>-Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>-Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>-Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.</p> <p>-Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>-Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>-Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>- Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>-Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>-Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>-Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>-Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p>

-Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

-Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

-Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

-Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

-Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

-Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т.д.). -Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

-Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

-Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

-Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

-Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

-Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении

(сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки -концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

-Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

-Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

-Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

-Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

-Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация.

- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

-Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

	<p>- Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг- на полукруги, четверти; квадрат на треугольники и т. д.).</p> <p>-Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>- Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>- Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>-Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>-Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>-Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>-Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>-Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому-окна, двери, трубу; к автобусу-колеса; к стулу-спинку).</p> <p>-Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>-Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>-Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><i>Слушание.</i></p>

-Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

-Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение.

-Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами.

-Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество.

-Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения.

-Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех-частной формой музыки.

-Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

-Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

-Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

-Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

-Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне

**Старшая группа
(от 5 до 6 лет)**

Содержание психолого- педагогической работы

Приобщение к искусству

-Продолжать формировать интерес к музыке, живописи,

	<p>литературе, народному искусству.</p> <p>-Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>-Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>-Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>-Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.</p> <p>-Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>-При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p> <p>-Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
Изобразительная деятельность	<p>-Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>-Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия</p>

предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

-Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

-Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

-Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

-Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

-Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки —городецкая, богородская; бирюльки).

-Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

-Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

-Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

-Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

-Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут

двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

-Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

-Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

-Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

-Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

-Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

-Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

-Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

-Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

Декоративное рисование.

-Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной

росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

-Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

-Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

-Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

-Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

-Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

-Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

-Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

-Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

-Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

-Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

-Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

-Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

-Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

-Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

-Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки;

побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

-Закреплять навыки аккуратной лепки.

-Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

-Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

-Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

-Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

-Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

-Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

-Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

-Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

-Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

-Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

-Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

-Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

-Формировать умение самостоятельно создавать игрушки

	<p>для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>-Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно- печатных игр.</p> <p>-Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>-Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>-Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>-Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>-Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>-Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>-Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>-Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>-Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>-Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>-Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>-Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>-Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><i>Слушание.</i></p> <p>-Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>-Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</p> <p>-Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p>

Пение.

-Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

-Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

-Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

-Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

-Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

-Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

-Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

-Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

-Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

-Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

-Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

-Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

-Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

-Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

-Развивать творчество детей, побуждать их к активным

	самостоятельным действиям.
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Приобщение к искусству	<p>- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>-Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>-Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>-Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>-Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>-Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>-Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, Хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>-Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>-Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>-Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца</p>

	<p>и другие — в каждом городе свои.-Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>-Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор ит. п)</p> <p>-Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>-Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>1 Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>-Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</p> <p>-Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>-Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p>
Изобразительная деятельность	<p>-Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>-Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>-Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>-Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>-Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;</p>

	<p>совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию. Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>-Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p>
	<p><i>Предметное рисование.</i></p> <p>-Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>-Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</p> <p>-Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.-Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью— до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>-Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (Хохлома), оживок (Городец) и др.</p> <p>-Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>-Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>-Постепенно подводить детей к обозначению цветов,</p>

например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие -красные).

-Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

-Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

-Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

-Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование.

-Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, Хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

-Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

-Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

-Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

-Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

-Продолжать формировать умение передавать характерные

движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

-Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

-Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

-Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

-Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

-Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

-Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

-При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.

-Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

-Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

-Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью.

	<p>-Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</p> <p>-Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><i>Прикладное творчество:</i> работа с природным материалом.</p> <p>-Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>-Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>-Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>-Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>-Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>-Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p><i>Конструирование из строительного материала.</i></p> <p>-Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>-Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><i>Конструирование из деталей конструкторов.</i></p> <p>-Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>-Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>-Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>-Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>-Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p>Музыкальная деятельность</p>	<p>-Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p>

-Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

-Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

-Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

-Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

-Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

-Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

-Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

-Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

-Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

-Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

-Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

-Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

-Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

	<p>-Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>-Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>-Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах.</i></p> <p>-Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>-Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p>
--	--

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	-Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
Физическая культура	<p>-Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>-Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>-Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>-Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту</p>
1 младшая группа (от 2 до 3 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	-Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> -Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. -Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. -Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами. <i>Подвижные игры.</i> -Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).
2 младшая группа (от 3 до 4 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> -Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. -Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. -Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. -Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. -Дать представление о необходимости закаливания. -Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. -Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. -Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать разнообразные виды движений. -Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. -Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. -Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см. -Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании,

	<p>бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. -Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. -Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. -Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место. -Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. -Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <p><i>Подвижные игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. -Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. -Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. -Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Содержание психолого- педагогической работы</p>
<p>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. -Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). -Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. -Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. -Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. -Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». -Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). -Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. -Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека.

	-Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать правильную осанку. -Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. -Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. -Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. -Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. -Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). -Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. -Учить прыжкам через короткую скакалку. -Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди). -Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. -Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. -Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. -Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. -Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры. - Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками. <p><i>Подвижные игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д. -Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. -Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. -Приучать к выполнению действий по сигналу.
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	-Расширять представления об особенностях функционирования целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне

	<p>нужно носить очки»).</p> <ul style="list-style-type: none"> -Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода— наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. -Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. -Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. -Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). -Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. -Знакомить детей с возможностями здорового человека. -Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. -Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. -Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> -Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. -Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. -Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. -Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. -Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. -Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. -Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. -Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. -Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. -Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. -Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. <p><i>Подвижные игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Продолжать учить детей самостоятельно организовывать

	<p>знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>-Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>-Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	Содержание психолого- педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	<p>- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>-Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>- Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>-Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>-Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
Физическая культура	<p>-Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>-Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>-Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>-Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>-Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>- Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>-Учить перелезть с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>-Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>-Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>-Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>-Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>-Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>-Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>-Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>-Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p>

Подвижные игры.

-Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

-Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

-Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Создание психолого — педагогических условий для успешной реализации Программы

Условия	Формы, методы и средства реализации
Обеспечение - эмоционального благополучия	<ul style="list-style-type: none">- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично — значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети вместе могут при желании побыть в одиночестве или небольшой группе детей
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<ul style="list-style-type: none">- установить понятный для детей правила взаимодействия;- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети самостоятельно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).
Развитие самостоятельности	<ul style="list-style-type: none">- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;- изменять и конструировать игровое пространство в соответствии с возникшими игровыми ситуациями;- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений;- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;- совершать выбор и обосновывать его;- предъявлять и обосновывать свою инициативу;- планировать свои действия индивидуально и в малой группе, команде;
Создание условий для развития	<ul style="list-style-type: none">- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

свободной игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; - отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; - косвенно руководить игрой;
Создание условий для развития познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления; - регулярно предлагать детям открытые творческие вопросы, в том числе — проблемно— противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы; - обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия; - позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации; - организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения; - строя обсуждения с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссий; - помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях; - помогая организовать дискуссию; - предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т.ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу).
Создание условий для проектной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию; - быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы; - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения; - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла; - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта; - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	<ul style="list-style-type: none"> - планировать в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения; - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности; - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками; - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел; - поддержать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств; - организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.
Создание условий для физического развития	<ul style="list-style-type: none"> - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; - обучать детей правилам безопасности; - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать,

Модель образовательного процесса в ДОУ.

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в том числе и народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкульт минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально – коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно – печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно – ролевые, театрализованные, конструктивные и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в том числе в рамках практико – ориентированных проектов) и др. Беседы, коммуникативные ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные со взрослым проекты и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно – исследовательские проекты, и дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно – печатные игры с правилами, ситуативные

		разговоры, сюжетные (в том числе режиссерские) игры, речевые тренинги и др.
		Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры – драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр. и др.
Художественно - эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др.
		Слушание и использование музыкальных произведений, музыкально – ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.
		Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры драматизации, театрализованные игры, детские спектакли и др.

Методы и приемы организации обучения.

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
<i>Метод по источнику знаний</i>		
Словесные	Виды: рассказ, объяснение, беседа	Позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий технических средств. Используя во взаимосвязи с другими методами обучения. Условно можно подразделить на большие группы:	Метод иллюстрации предполагает показ дидактических пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов и др. такое подразделение не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях применяется средство наглядности – компьютер. Компьютер дает возможность воспитателям моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширить

	Метод иллюстраций Метод демонстраций	возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП ДО.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности, формируют практические умения и навыки.	Выполнение практического задания проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят общий характер. Упражнения могут проводиться не только в образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<i>Методы по характеру организованной деятельности детей</i>		
Информационно - рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они её воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Многочисленное повторение способа деятельности по заданию воспитателя	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь её решения. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая этап научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
Частично поисковый	Воспитатель разделяет проблемную задачу на подзадачи, а дети осуществляют отдельные шаги поиска её решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
Активные методы	Активные методы представляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактических игр. Активные методы должны применяться по мере усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры, моделирующие реальность, приспособленные для целей обучения.

Структура плана образовательной деятельности в ДОУ.

№ п/п	Образователь- ные области, их интеграция	Совместная деятельность педагога и детей		Самостоятель- ная деятельность детей (с использованием развивающей среды)	Взаимодействие с семьями детей, социальными партнерами (театры, школа и др.)
		Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Распределение различных видов детской деятельности в течение дня.

Младший возраст

	1 ПОЛОВИНА ДНЯ			2 ПОЛОВИНА ДНЯ		
	Индивидуальная работа	Совместная деятельность	Прогулка	Индивидуальная работа	Совместная деятельность	Прогулка
П О Н Е Д Е Л Ь Н И К	Беседа (на свободную тему); Развивающая игра (настольно- печатные игры с предметами и игрушками); КГН,	Наблюдение (сезонные изменения); Дидактические игры (пазлы, лото, мозаика, кубики); Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развитие основных движений; Игры с дидактическим материалом; КГН; Самообслуживание	Бодрящая гимнастика; Игры на развитие активной речи; Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)

В Т О Р Н И к	Разучивание стихов; Самообслуживание КГН	Художественное творчество; Игры на развитие сенсорики; Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развивающие игры (цвет, форма); КГН; Самообслуживание;	Бодрящая гимнастика; - Сюжетно-ролевая игра; Конструирование (разные виды конструктора напольный, настольный); Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
С Р Е Д а	Формирование элементарных математических представлений (цвет, форма); -КГН; Самообслуживание	Рассматривание иллюстраций Ориентация в окружающей среде; -Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развитие активной речи (игры); -КГН; Самообслуживание	Бодрящая гимнастика; Театрализованная деятельность (кукольный, настольный театры); Худ. творчество (рисование); Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
Ч Е Т В Е Р г	Игры на понимание речи / ЗКР; -КГН; Самообслуживание	Коммуникативные игры; Дидактические игры (ОБЖ); Утренняя гимнастика; -Чтение художественной литературы (басни, истории, рассказы); Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Разучивание стихов; -КГН; Самообслуживание	Бодрящая гимнастика; Игры на развитие моторики; Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)

П Я Т Н И Ц а	Сюжетно-ролевая игра; -КГН; Самообслуживание	Музыкальные игры; -Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Индивидуальные трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развитие движений (мелкая моторика рук); -КГН; Самообслуживание	Бодрящая гимнастика; - Беседа (познавательная, этическая); Коллективный труд (уборка групповой комнаты); Самообслуживание	Наблюдение Рассматривание (живая, неживая природа); Подвижные игры (разные виды) Индивидуальные трудовые действия; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
---------------------------------	--	--	---	---	--	---

Распределение различных видов детской деятельности в течение дня.

Дошкольный возраст.

1 ПОЛОВИНА ДНЯ			2 ПОЛОВИНА ДНЯ			
Индивидуальная работа	Совместная деятельность	Прогулка	Индивидуальная работа	Совместная деятельность	Прогулка	
П О Н Е Д Е Л Ь Н И к	Беседа (на свободную тему); -Развивающая игра (настольно-печатные, игры с предметами и игрушками); -Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Наблюдение (сезонные изменения в, рассматривание календаря); -Дидактические игры (пазлы, лото, мозаика); -Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры (разные виды); - Трудовая Деятельность (по сезонам); - Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; - Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развитие основных движений; - Дежурство / трудовые поручения; - Самообслуживание	Дыхательная и бодрящая гимнастика; - Мало-подвижные игры; - Рассказывание по картине; - Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры (разные виды); - Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа ; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)

В Т О Р Н И К	Разучивание стихов, Отгадывание загадок; -Дежурство трудовые поручения; Самообслуживание	Художественное творчество (апликация, рисование); -Игра на развитие высших психологических функций (внимание, мышление, память, сенсорика); -Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры (разные виды); - Трудовая Деятельность (по сезонам); - Инд. работа / инд. трудовые поручения; - Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развивающие игры; - Дежурство трудовые поручения; Самообслуживание	Дыхательная и бодрящая гимнастика; - Сюжетно-ролевая игра; Конструирование (из бумаги, природного материала, разные виды конструктора); Самообслуживание	Наблюдение рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры разные виды; - Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа; индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
С Р Е Д а	Формирование элементарных математических представлений (игры); -Дежурство /трудовые поручения; Самообслуживание	Рассматривание иллюстраций; -Дидактические игры (экология); -Утренняя гимнастика; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры (разные виды); - Трудовая Деятельность (по сезонам); - Инд. работа / инд. трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развитие речи (игры); - Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Дыхательная и бодрящая гимнастика; Театрализованная деятельность (кукольный, настольный театры, драматизация); Художественное творчество (апликация, рисование); Самообслуживание	Наблюдение рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры (разные виды); - Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
ч е т в е р г	Грамота / ЗКР; -Дежурство / трудовые поручения; Самообслуживание	Коммуникативные игры; -Дидактические игры (ОБЖ); -Утренняя гимнастика; -Чтение художественной литературы (басни, истории, рассказы, биографии); - Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры (разные виды); - Трудовая Деятельность (по сезонам); -Индивидуальная работа индивидуальные трудовые поручения; -Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	-Разучивание стихов; - Дежурство / трудовые поручения Самообслуживание	Дыхательная и бодрящая гимнастика; - Оригами; - Досуг (1 раз в месяц) / развлечения; Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры (разные виды); - Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)

п я т н и ц а	Сюжетно-ролевая игра; -Дежурства / трудовые поручения; - Самообслуживание	Музыкальные игры; -Утренняя гимнастика; - Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры (разные виды); - Трудовая Деятельность (по сезонам); -Индивидуальная работа, индивидуальные трудовые поручения; -Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)	Развитие движений (мелка моторика рук); - Дежурство / трудовые поручения; - Самообслуживание	Дыхательная и бодрящая гимнастика; - Беседа (познавательная, этическая); - Коллективный труд (уборка групповой комнаты, стрика кукольного белья, работа в книжном уголке, ремонт книг, изготовление атрибутов для игры); Самообслуживание	Наблюдение / рассматривание (живая, неживая природа); - Подвижные игры (разные виды); - Трудовая Деятельность (по сезонам); Индивидуальная работа / индивидуальные трудовые поручения; Самостоятельная деятельность детей (игры, свободное общение детей)
---------------------------------	---	--	--	--	--	---

Образовательные области	Формы работы	
	младшая, средняя	старшая, подготовительная
Физическое развитие	<p>Игровая беседа с элементами движений,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игра, - утренняя гимнастика, - интегрированная деятельность, - упражнения, - экспериментирование, - ситуативный разговор, - беседа, - рассказ, - чтение, - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурная ННОД, - гимнастика, игра, - беседа, рассказ, - чтение, рассматривание, - интегрированная деятельность, - контрольно — диагностическая деятельность, - спортивные и физкультурные досуги, - спортивные состязания, - совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, - проектная деятельность, - проблемная ситуация
Социально –коммуникативное развитие	<p>Игровое упражнение,</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальная игра, - совместная с воспитателем игра, - совместная со сверстниками игра (парная в малой группе), - игра, чтение, беседа, - наблюдение, - рассматривание чтение, - педагогические ситуации, - праздник - экскурсия, - ситуация морального выбора, - поручение, дежурство. 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение, - индивидуальная игра, - совместная с воспитателем игра, - совместная со сверстниками игра (парная в малой группе), - игра, чтение, беседа, - наблюдение, педагогическая ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, праздник, совместные действия, рассматривания, экспериментирование, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера
Речевое развитие	<p>Рассматривание,</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация, - дидактическая игра, - ситуация общения, - беседа (в т. ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), - интегративная деятельность, хороводная игра с пением, - игра – драматизация, - чтение, - обсуждение, 	<ul style="list-style-type: none"> - Чтение, беседа, рассматривание, - решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, создание коллекций, - интегрированная деятельность, - обсуждение, рассказ, инициирование, - ситуативный разговор с детьми, -использование различных видов театра

	- рассказ игра.	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание, - наблюдение, - игра - экспериментирование, - исследовательская деятельность, - конструирование, - развивающая игра, - экскурсия, - ситуативный разговор, - рассказ, - интегрированная деятельность, - беседа, - проблемная ситуация. 	<ul style="list-style-type: none"> - Создание коллекций, - проектная деятельность, - конструирование, - экспериментирование, - развивающая игра, наблюдение, - проблемная ситуация, - рассказ, беседа, - интегрированная деятельность, - экскурсии, моделирование, - реализация проекта, игры с правилами
Художественно –эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание эстетически привлекательных предметов, - игра, - организация выставок, - изготовление украшений, - слушание соответствующей, возрасту народной, классической, детской музыки, - игра, - музыкально – дидактическая игра, - разучивание музыкальных игр и танцев, - совместное пение. 	<ul style="list-style-type: none"> - Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игр, сувениров, предметов для познавательно - исследовательской деятельности - создание макетов, коллекций и их оформление, - рассматривание привлекательных предметов, - игр, организация выставок, - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, - музыкально - дидактическая игра, - беседа интегрированного характера, (элементарного музыковедческого содержания), - интегрированная деятельность, - индивидуальное и совместное музыкальное исполнение, - музыкальное упражнение, попевка, распека. - двигательный, пластический танцевальный этюд, танец, творческое задание, концерт, музыкальная сюжетная игра.

Формы работы по образовательным областям.

Формы работы с детьми по образовательной области «Социально –коммуникативное развитие».

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие игровой деятельности				
-Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры -Театрализованные игры -Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, подготовительная группа	ННОД, - наблюдения, - чтение худ. лит., - видео информация, - досуги, - праздники, - обучающие игры, - досуговые игры, - народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые дидактические, досуговые игры, с участием воспитателей.	В соответствии с режимом дня	Игры экспериментирование, -сюжетные игры (на основе детского опыта). - Самостоятельная деятельность; - изо. деятельность; -труд в природе; -экспериментирование; -конструирование; -бытовая деятельность; -наблюдение.
Приобщение элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	к3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, -чтение художес. литературы, -дидактические игры, -игровые занятия, -сюжетно ролевые игры, -игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами), -пальчиковые игры	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); -культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); -игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, - дидактические игры, -сюжетно ролевые игры, -самообслуживание
	5-7лет старшая, подготовительная к школе группа	Беседы, -занятия, -чтение худ. лит., -проблемные ситуации, -поисково творческие задания, праздники, -театрализованные постановки, -решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема -культурно-гигиенические процедуры (напоминание); -игровая деятельность во время прогулки (напоминание); -дежурство.	Игровая деят. в парах, - совместные игры с несколькими партнерами, Игры: -хороводные, -дидактические, -сюжетно-ролевые, -подвижные, -театрализованные.

				-Дежурство -самообслуживание, -продуктивная деятельность
Формирование гендерной, семейной гражданской принадлежности образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) наша планета (подг.гр)	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, - познавательные беседы, - дидактические игры, - праздники, - музыкальные досуги, развлечен, - чтение, рассказ	Прогулка, самостоятельная деятельность, - тематические досуги труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, - дидактическая игра, - настольно-печатные игры
	5-7 лет старшая, подготовительная к школе группа	Викторины, КВН, - познавательные досуги, - тематические досуги, - чтение рассказ	Тематические досуги, - создание коллекций - проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая, - дидактическая игра, - настольно-печатные Игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая, подготовительная группа	Познавательные беседы, - чтение, - развлечения, - моделирование, - настольные игры, - творческие задания	Игра, наблюдение, упражнение.	Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - изобразительная деятельность
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая, подготовительная группа	Познавательные викторины, - КВН, - чтение, - конструирование, - моделирование,	Объяснение напоминание, наблюдение.	Рассматривание иллюстраций, - продуктивная деятельность, - театрализация
Формирование основ собственной безопасности - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица	3 - 7 лет	Беседы, - обучение, чтение, рассказ - объяснение, - напоминание, - упражнения. Продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций,	Дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые игры, - минутка безопасности, - показ, объяснение, обучение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций, - дидактическая игра, - продуктивная деятельность - Игровая полоса- разметка дороги вокруг детского сада, - творческие задания,
Развитие трудовой деятельности				
Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, - беседы, - потешки	Показ, объяснение, наблюдение, Напоминание. - Создание ситуаций, побуждающих	Дидактическая игра, - просмотр видеофильмов

		-разыгрывание игровых ситуаций	детей к проявлению навыков самообслуживания	
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, объяснение, -беседа, поручение -досуг, -чтение, -рассматривание иллюстраций о труде взрослых.	Показ, объяснение, напоминание. Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, -потешки, -напоминание, -дидактические игры. -просмотр видеофильмов.
	5-7 лет старшая и подготовительная группа	Чтение художественной литературы, -поручения, -досуг, -игровые ситуации,	Объяснение, -обучение, -напоминание, дидактические, развивающие игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры, -рассматривание иллюстраций
Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года вторая младшая группа	Наблюдение -поручения, -рассматривание иллюстраций, -чтение художественной литературы, -просмотр видеофильмов	Показ, -объяснение, -наблюдение, -создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, -поручения, -совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Поручения, -совместный труд, -дидактические игры, -продуктивная деятельность, -чтение художественной литературы, -просмотр видеофильмов	Показ, объяснение напоминание, -дидактические и развивающие игры, -создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, -дежурство, -задания, -поручения -совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группа	Коллективный труд, -поручения, -дидактические игры, -продуктивная деятельность, экскурсии	-Показ, объяснение, -трудовые поручения, -участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, -участие в ремонте атрибутов для игр и книг, -уборка постели после сна, -сервировка стола,	Творческие задания, -дежурство, -задания, поручения
Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	-Совместный труд детей и взрослых, -беседы, -чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение, -наблюдение, -дидактические и развивающие игры, -создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого	Продуктивная деятельность, -тематические досуги

			отношения к природе -наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными	
	4-5 лет средняя группа	Совместный труд детей и взрослых, -беседы, -чтение художественной литературы, -дидактическая игра	Показ, объяснение, напоминание, -дидактические и развивающие игры, -трудовые поручения -участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы, -работа на цветнике, -подкормка птиц	Продуктивная деятельность, -ведение календаря природы совместно с воспитателем, -тематические досуги
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группа	Совместный труд детей и взрослых, -беседы, -чтение художественной литературе, -дидактическая игра	Показ, объяснение, -дидактические и развивающие игры, -напоминания, -дежурство в уголке природы, -трудовые поручения, - участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями уголка природы	Продуктивная деятельность, -ведение календаря природы, -тематические досуги
Ручной труд	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группа	Совместная деятельность детей и взрослых, -продуктивная деятельность	Показ, объяснение, -чтение, -напоминание. -наблюдение, -рассказывание, -дидактические и развивающие игры, -труд, -поручения, -участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр, подклейке книг, -рассматривание иллюстраций	Продуктивная деятельность
Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет младшая и средняя группы	Наблюдения, -рассказы, -чтение, -обучение, -рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, -сюжетно- ролевые игры, -чтение, -закрепление	Сюжетно-ролевые игры, -обыгрывание, -дидактические игры, -практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. группы	Экскурсии, -чтение,	Дидактические игры, -чтение, -практическая деятельность,	Дидактические игры, -сюжетно-ролевые игры

		-наблюдения, -рассказы, -рассматривание иллюстраций	-встречи с людьми интересных профессий, -создание альбомов,	
--	--	---	--	--

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование элементарных математических представлений - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированная деятельность, -упражнения, -игры дидактические -рассматривание (средние группы) -досуг	Игровые упражнения, -напоминание, -объяснение -рассматривание (средние группы) -наблюдение (средние группы)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группа	Интегрированная ННОД -Чтение -проблемно-поисковые ситуации, -КВН, -упражнения игры (дидактические, подвижные) -рассматривание -наблюдение, -досуг	Игровые упражнения, -объяснение, -рассматривание, -наблюдение	Игры дидактические, развивающие, подвижные
Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной среде, -игровые ННОД с использованием полифункционального игрового оборудования, -игровые упражнения -игры (дидактические, подвижные), -показ, -игры экспериментирования (средние группы) -простейшие опыты	Игровые упражнения, -напоминание, -объяснение, -обследование. -наблюдение. -наблюдение на прогулке, -развивающие игры	Игры дидактические, развивающие, подвижные, -игры экспериментирования, -игры с использованием дидактических материалов, -наблюдение, -интегрированная детская деятельность- включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группа	Интегрированные занятия, -экспериментирование -обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной	Игровые упражнения, -напоминание, -объяснение, -обследование, -наблюдение. -наблюдение на прогулке,	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), -игры-экспериментирования, -игры с использованием

		<p>интерактивной среде</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования -игровые упражнения -игры (дидактические, подвижные) -показ -тематическая прогулка -КВН (подг. гр.) 	<ul style="list-style-type: none"> -игры экспериментирования, развивающие игры, -игры (дидактические, развивающие, подвижные) -игры-экспериментирования, -игры с использованием дидактических материалов, -наблюдение, -интегрированная детская деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактических материалов, -наблюдение, -интегрированная детская деятельность (включение ребенка полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой 	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра,</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -целевые прогулки, -игра-экспериментирование, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -экскурсии, -ситуативный разговор -рассказ, -беседы, -экологические досуги, праздники, развлечения 	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые обучающие ситуации, -рассматривание, -наблюдение, -труд в уголке природы, -экспериментирование, -рассказ, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -экскурсии, -беседа 	<p>Сюжетно-ролевая игра,</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые обучающие ситуации, -игры с правилами, -рассматривание, -наблюдение, -игра-экспериментирование, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры
	<p>5-7 лет старшая и подготовительная группа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра,</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -рассматривание, -просмотр фильмов, слайдов, -труд в уголке природе, цветнике, -целевые прогулки, -экологические акции, -экспериментирование, -опыты, -моделирование, -исследовательская деятельность, -комплексные, интегрированные занятия, 	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровые обучающие ситуации, -наблюдение, -труд в уголке природе, огороде, цветнике, -подкормка птиц, -выращивание растений, -экспериментирование, рассказ, -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -беседа, 	<p>Сюжетно-ролевая игра,</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры с правилами, -рассматривание, -наблюдение, -экспериментирование -исследовательская деятельность, -конструирование, -развивающие игры, -моделирование, -самостоятельная художественно-речевая деятельность,

	<ul style="list-style-type: none"> -конструирование, -развивающие игры -беседа, рассказ, -создание коллекций, музейных экспозиций, -проектная деятельность, -проблемные ситуации -экологические досуги, -праздники, развлечения 	<ul style="list-style-type: none"> -создание коллекций, -проектная деятельность, -проблемные ситуации 	<ul style="list-style-type: none"> -деятельность в уголке природы
--	--	--	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), -обучающие игры с использованием предметов и игрушек, -коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные), -сюжетно-ролевая игра -игра-драматизация, -работа в книжном уголке, -чтение, -рассматривание иллюстраций, -сценарии активизирующего общения, -речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), -беседа с опорой (и без) на зрительное восприятие, -хороводные, -пальчиковые игры 	<ul style="list-style-type: none"> Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), -формирование элементарного реплицирования, -беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, -хороводные игры, пальчиковые игры, -образцы коммуникативных кодов взрослого, -тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> Содержательное игровое, -взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), -совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог), -игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.), -игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)
	5-7 лет,	Имитативные упражнения,	Поддержание социального	Самостоятельная

	старшая и подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> -пластические этюды, -сценарии активизирующего общения, -чтение, -рассматривание иллюстраций (беседа), -коммуникативные тренинги, -совместная продуктивная деятельность, -работа в книжном уголке, -экскурсии, -проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа) -образцы коммуникативных кодов взрослого, -коммуникативные тренинги, -тематические досуги, гимнастики: (мимическая, логоритмическая) 	<ul style="list-style-type: none"> художественно-речевая деятельность детей, -сюжетно-ролевая игра, игра - импровизация по мотивам сказок, -театрализованные игры, -игры с правилами, -игры парами (настольно-печатные), -совместная продуктивная деятельность детей
Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	<ul style="list-style-type: none"> Артикуляционная гимнастика, -дидактические игры, -настольно-печатные игры, -продуктивная деятельность, разучивание стихотворений, пересказ, -работа в книжном уголке, -разучивание скороговорок, чистоговорок, -обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине 	<ul style="list-style-type: none"> Называние, повторение, слушание -речевые дидактические игры, -наблюдения, -работа в книжном уголке, -чтение, -беседа, -разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Совместная продуктивная и игровая деятельность детей, - словотворчество
	5-7 лет, старшая и подготовительная группа	<ul style="list-style-type: none"> Сценарии активизирующего общения, -дидактические игры, -игры-драматизации, -экспериментирование с природным материалом, -разучивание, пересказ -речевые задания и упражнения, -разучивание скороговорок, чистоговорок, -артикуляционная гимнастика, -проектная деятельность, -обучению пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> Речевые дидактические игры, -чтение, - разучивание, -беседа, -досуг, -разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> Игра-драматизация, -совместная продуктивная и игровая деятельность детей, -самостоятельная речевая художественно-речевая деятельность
Практическое	3 -5 лет,	Сюжетно-ролевые	Образцы коммуникативных	Совместная

овладение нормами речи (речевой этикет)	вторая мл., ср. гр.	игры, -чтение художественной литературы, -досуги	кодов взрослого, -освоение формул речевого этикета (пассивное)	продуктивная и игровая деятельность детей
	5-7 лет, старшая и подготовительная к школе группа	Интегрированные ННОД, -тематические досуги, -чтение художественной литературы, -моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	Использование в повседневной жизни формул речевого этикета -беседы	Самостоятельная художественно-речевая деятельность, -совместная продуктивная и игровая деятельность детей, -сюжетно-ролевые игры
Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций, - чтение литературы, -подвижные игры, -физкультурные досуги, -заучивание, -рассказ, -обучение, -объяснения	Физкультминутки, -прогулка, -беседа, -рассказ, -чтение, -дидактические игры, -настольно-печатные игры, -игры-драматизации	Игры, -дидактические игры, -театр, -рассматривание иллюстраций, -игры, -продуктивная деятельность, -настольно-печатные игры, -беседы
	5-7 лет старшая и подготовительная к школе группа	Чтение художественной и познавательной литературы, -творческие задания, -пересказ, -литературные праздники, -досуги, -презентации проектов -ситуативное общение, -творческие игры, -театр, -чтение литературы, -подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке, -досуги, -литературные викторины, -кукольные спектакли, -организованные формы работы с детьми, -тематические досуги, самостоятельная детская деятельность, -драматизация, -праздники	Пересказ, -драматизация, -рассматривание иллюстраций, -продуктивная деятельность, - игры

Формы работы с детьми в образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности - рисование - лепка	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации, -занимательные показы, -индивидуальная работа с детьми, -рисование, -аппликация,	Интегрированная детская деятельность, -игра, -игровое упражнение, -проблемная ситуация,	Самостоятельная художественная деятельность, -игра, -проблемная ситуация,

<p>- аппликация - конструирование 2. Развитие детского творчества 3. Приобщение к</p>		<p>-лепка, -сюжетно-игровая ситуация, -выставка детских работ, -конкурсы, -интегрированные занятия</p>	<p>-индивидуальная работа с детьми</p>	<p>-игры со строительным материалом, -постройки для сюжетных игр</p>
<p>изобразительному искусству</p>	<p>5-7 лет старшая и подготовительная к школе группа</p>	<p>Рассматривание предметов искусства, -беседа, -экспериментирование с материалом, -рисование, -аппликация, -лепка, -художественный труд - интегрированные занятия, -дидактические игры, -художественный, -досуг -конкурсы, -выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность, -игра, -игровое упражнение, -проблемная ситуация, -индивидуальная работа с детьми, -проектная деятельность, -создание коллекций, -выставка репродукций произведений живописи, -развивающие игры, -рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество, -игра, -проблемная ситуация</p>
<p>Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству -Слушание -Пение -Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения -Развитие танцевально-игрового творчества- -Игра на ДМИ</p>	<p>3-5 лет вторая младшая и средняя группы</p>	<p>ННОД -праздники, -развлечения -музыка в повседневной жизни, -театрализованная деятельность, -слушание музыкальных сказок, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, -игры, хороводы -рассматривание портретов композиторов (средняя группа) -празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания в продуктивных видах деятельности во время прогулки (в теплое время) в сюжетно-ролевых играх перед дневным сном при пробуждении на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, - ТСО. -экспериментирование-со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты, -игры в «праздники», «концерт»</p>
	<p>5-7 лет старшая и</p>	<p>ННОД</p>	<p>Использование музыки:</p>	<p>Создание условий для</p>

подготовительная к школе группа	<ul style="list-style-type: none"> -праздники, развлечения, -музыка в повседневной жизни, -театрализованная деятельность, -слушание музыкальных сказок, -беседы с детьми о музыке, -просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов -рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, -рассматривание портретов композиторов, -празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых, играх перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях, -инсценирование песен -формирование танцевального творчества, -импровизация образов сказочных животных и птиц, -празднование дней рождения 	<ul style="list-style-type: none"> самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, -ТСО игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», -придумывание простейших танцевальных движений -инсценирование содержания песен, хороводов, -составление композиций танца, -музыкально-дидактические игры, -игры-драматизации, -Аккомпанемент в пении, танцах.
---------------------------------	--	---	--

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Младшая группа (3 -4 года)

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем в неделю
Непосредственная образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	<ul style="list-style-type: none"> Игровая беседа с элементами движений -Чтение -Рассматривание -Игра -Интегративная детская деятельность -Моменты радости 	<ul style="list-style-type: none"> групповая подгрупповая индивидуальная 	10 -15 мин
			40мин
			40мин
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие	<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика -Совместная деятельность взрослого и детей игрового и 		10 -15 мин

основных движений), воспитание культуры движений	интегративного характера		
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера -Моменты радости		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	25-35 мин. а также в ходе реализации других модулей и организации ДА в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	групповая подгрупповая индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств	Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

Средняя группа (4 -5 лет)

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем в неделю
Непосредственная образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной	Игровая беседа с элементами движений	групповая	20мин

активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	<ul style="list-style-type: none"> -Чтение -Рассматривание -Игра -Интегративная детская деятельность -Моменты радости 	подгрупповая индивидуальная	50мин
			50мин
			20 -25 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	<ul style="list-style-type: none"> Утренняя гимнастика -Совместная деятельность взрослого и детей игрового и интегративного характера 		
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин. а также в ходе реализации других модулей и организации ДА в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	групповая подгрупповая индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
	<ul style="list-style-type: none"> Двигательная активность: - В утренний прием - В период подготовки к ННОД - На прогулке - Во второй половине дня - Подвижная игра 		
Развитие физических качеств	Игра (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)		

Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		
Старшая, подготовительная группы (5 -7 лет)			
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем в неделю
Непосредственная образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра	групповая подгрупповая индивидуальная	5-6 лет 25-30 мин. 6-7 лет 30-35 мин
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей игрового и интегративного характера		5-6 лет 60 мин. 6-7 лет 70-80 мин
Развитие физических качеств	Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания		5-6 лет 60 мин. 6-7 лет 70 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр) Спортивный и физкультурный досуги		5-6 лет 25-30 мин. 6-7 лет 30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	5-6 лет 50 мин. 6-7 лет 75 мин. а также в ходе реализации других разделов и организации ДА в течение
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание			

культуры движений			дня
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т. ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра)	групповая подгрупповая индивидуальная	
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: В утренний прием В период подготовки к ННОД На прогулке -Во второй половине дня Подвижная игра		
Развитие физических качеств	Подвижная игра Двигательная активность (в т. ч. в сюжетно - ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

В дошкольной образовательной организации осуществляется воспитание и развитие детей с 2-х летнего возраста.

Воспитательно-образовательный процесс подразделен на

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:- игровой,- коммуникативной, - трудовой,- познавательно- исследовательской, - продуктивной, - музыкально-художественной,- чтения.
- образовательную деятельность, в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна) преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

Самостоятельная игровая деятельность детей в группе детского сада обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26.

Игровые формы образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Культурные игровые практики как организационная основа образовательной деятельности		
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Сюрпризные игровые моменты Игровые моменты-переходы от одного режимного процесса к другому. Игры-наблюдения. Подвижные игры. Сюжетно-ролевые игры. Строительные игры	Индивидуальная Игры по выбору Игры-«секреты»	Групповая Игры рядом. Игры по инициативе детей. Игры-«предпочтения»	Коллективная Игры-«времяпровождения». Игры - «события» Игры - «сотворчество»
	Непосредственно образовательная деятельность детей со взрослыми		
	Прямое руководство игрой Игра-беседа. Игровые обучающие ситуации. Игра-занятие Игра- драматизация. Игра-экспериментирование. Игра-моделирование	Косвенное руководство игрой Через предметно-игровую среду. Проблемные ситуации. Игры, провоцирующие изменения игровой среды. Игры-путешествия. Игры-развлечения. Игры-аттракционы	Через сверстников Совместно-игровые действия. Игра-диалог. Игра-тренинг. Режиссерские игры
	Совместная образовательная деятельность детей и родителей		
	Индивидуальная	Групповая	Межгрупповая

	Народные игры. Развивающие игры. Строительные игры. Технические игры. Спортивные игры	Игры на установление детско-родительских отношений. Игровые тренинги. Досуговые игры	Игры-конкурсы. Неделя игры и игрушки в детском саду. Игровые досуги и праздники
Виды практик	Особенности организации		
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры		
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.		
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.		
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале		
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.		
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как		

	«кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей.

Условия	Формы, методы и средства реализации
Обеспечение эмоционального благополучия	- через непосредственное общение с каждым ребенком; - через уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.
Поддержка индивидуальности и инициативы детей	- через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - через создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - через непосредственную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.).
Установление правил взаимодействия в разных ситуациях	- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащих к разным национально-культурным и социальным слоям; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников.
Построение вариативного развивающего образования	проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (зона ближайшего развития каждого ребенка) - через создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - через организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; - через поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - через оценку индивидуального развития детей
Взаимодействие с родителями	- по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, для выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

Обеспечение накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания	Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами
--	---

Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог - дети», «дети - дети»

Организация речевого общения детей	Организация обучения детей
------------------------------------	----------------------------

Организация разнообразных форм взаимодействия

Позиция педагога при организации жизни детей в ДООУ, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация	Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и	Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса
--	---	---

ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах	способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности
---	--

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Направления поддержки детской инициативы.	-позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя - организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах; -психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности; -фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса
Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:	
Обеспечение эмоционального благополучия через:	- непосредственное общение с каждым ребенком; - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:	- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:	- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми; - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников;
Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками через:	- создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей; - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;
Взаимодействие с родителями	по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьей.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей

ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности
- участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности
- подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплектности и итеративности
- решение оздоровительных задач в системе всего образовательно — воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности
- реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- обеспечение благоприятного течения адаптации
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- составление планов оздоровления
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление.

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

4. Профилактическое направление

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- предупреждение острых заболеваний методами не специфической профилактики
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Модель физкультурно-оздоровительной деятельности.

1. Технологии сохранения и стимулирования здоровья

Формы организации. Виды здоровьесберегающих технологий	Время проведения в режиме дня					Особенности и методики проведения
1.1. Оздоровительный-игровой час	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст			Проводится в хорошо проветренном помещении, когда погодные условия не позволяют провести прогулку
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет	
	10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут	
1.2. Динамические	Во время организованной образовательной деятельности, 2-5 минут, по мере утомления детей.					Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики

аузы						утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида деятельности.
1.3. Подвижные и спортивные игры.	Младший возраст		Средний возраст	Старший возраст		Игры подбираются в соответствии с возрастом, местом и временем проведения. Используются только элементы спортивных игр. В групповой комнате проводятся игры малой степенью подвижности.
	2 -3 года	3 -4 года	4 – 5 лет	5 -6 лет	6 – 7 лет	
	ежедневн. н. 5 -6 минут	ежедне вн6 -10 минут	ежедневн 10 -15 минут	ежедневн о 15 -20 минут	ежедневно 20 -30 минут	
1.4. Бодрящая гимнастика	Младший возраст		Средни йвозрас т	Старший возраст		Форма проведения различна: упражнения в кроватках, обширное умывание, ходьба по ребристым дощечкам; воздушные ванны, босохождение и др.
	2 -3 года	3 -4 года	4 – 5 лет	5 -6 лет	6 – 7 лет	
	4 -5 мин. ежедне вно после дневног о сна	5 – 6 мин ежедне вно после дневног о сна	6 -8 мин Ежедне вно после дневног о сна	8 -10 мин ежедне вно После дневног о сна	10 минут ежедне вно После дневног о сна	
1.5. Дыхательная гимнастика	В различных формах физкультурно– оздоровительной работы					Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать инструкции обязательной гигиене полости рта перед проведением процедуры
1.6. Пальчиковая гимнастика	Пальчиковая гимнастика С младшего возраста индивидуально или подгруппой ежедневно.					Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любое удобное время.
1.7 Гимнастика для глаз	Ежедневно по мере необходимости по 3 – 5 минут в любое свободное время, в зависимости от интенсивной зрительной нагрузки с младшего возраста.					Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.
1.8. Гимнастика ко рригирующ.	В различных формах физкультурно– оздоровительной работы.					Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.
1.9. Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно– оздоровительной работы					Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики опорного свода стопы.
2. Технология обучению здоровому образу жизни.						
Формы организации. Виды здоровьесберегающих технологий	Время проведения в режиме дня				Особенности и методики проведения	
2.1. Утренняя	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Проводится в облегченной одежде. В теплое время года на улице.		

гимнастика с музыкальным сопровождением Ритмическая гимнастика	2 -3 года	3 -4 года	4 – 5 лет	5 -6 лет	6 – 7лет	
	4–5 мин. ежен	5-6 минеж едн	6-8 мин ежен	8-10 минеж едн	10 минеж едн	
	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
2.2. Организованная образовательная деятельность в спортивном зале. ООД на свежем воздухе	Младший возраст		Средний возраст	Старший возраст		Занятия проходят в соответствии с программой «От рождения до школы» Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой
	2 -3 года	3 -4 года	4 – 5 лет	5 -6 лет	6 – 7лет	
	10 мин. 3 раза в неделю	15 мин. 2 раза в неделю	20 мин. 2 раза в неделю	25 мин. 2 раза в неделю	30 мин. 2 раза в неделю	
	-	15 мин. 1 раз в неделю	20 мин. 1 раз в неделю	25 мин. 1 раз в неделю	30. мин. 1 раз в неделю	
2.3. Полороловое занятие	Младший возраст		Средний возраст	Старший возраст		Структура таких занятий обычна. Деление общей группы на две подгруппы, различаемых по половому признаку на время проведения физкультурного занятия.
	2 -3 года	3 -4 года	4 – 5 лет	5 -6 лет	6 – 7лет	
	-	-	1 раз в месяц	1 раз в неделю	1 раз в неделю	
2.4. Проблемно - игровые	В свободное время, можно во второй половине дня, время строго не фиксировано, в зависимости от поставленных задач, поставленных педагогом.					Проводится в игровой форме.
3. Активный отдых						
3.1. Спортивные праздники 3.2. Досуги и развлечения 3.3. Дни здоровья	Младший возраст		Средний возраст	Старший возраст		
	2 -3 года	3 -4 года	4 – 5 лет	5 -6 лет	6 – 7лет	
	-	-	1 раз в год летом	1 раз в месяц	1 раз в месяц	
	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц	
	1 раз в год	1 раз в квартал				
4.2. Веселые старты	Младший возраст		Средний возраст	Старший возраст		
	2 -3 года	3 -4 года	4 – 5 лет	5 -6 лет	6 – 7лет	
	-	1 раз в год	1 раз в год	2 раза в год	2 раз в год	

4.3. Участие родителей в физкультурно – оздоровительной работе детского сада	Во время проведения физкультурных праздников, досугов, посещения открытых мероприятий и ООД, участие в проектах.	
4.4. Консультации для родителей.	Ежеквартально.	
4.5. Наглядно–печатная информация.	Ежемесячно.	
5. Совместная деятельность со школой.		
5.1. Посещение физкультурных занятий в школе	Ежеквартально	
5.1. Физкультурные праздники.	1 раз в год	

2.4. Взаимодействие детского сада с семьей.

Ведущая цель:

создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способность разрешать разные типы социально – педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада и семьи:

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания детей;
- открытость ДОУ для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях родителей и педагогов;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих собраниях ,анализом участия родителей в жизни ДОУ,

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка,
- работы родительского комитета, участие в обсуждении планов спортивных и культурно-досуговых мероприятий,
- целенаправленную работу, продвигающую дошкольное воспитание в его разных формах.
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и открытых занятиях.

Модель сотрудничества дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Критерии	Формы работы	Срок	Ответственный
1. ИНФОРМАЦИОННО- АНАЛИТИЧЕСКИЙ БЛОК			
Маркетинговые исследования. Создание имиджа ДОУ	Анкетирование родителей по выявлению потребностей в образовательных, оздоровительных услуг; соц опрос. Дни открытых дверей. Использование ИКТ: видеоролики, презентации	в течении года	Заведующий,
2. ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ			
База данных по семьям	Создание и ведение базы. Выявление особенностей семей воспитанников.	в течении года	заведующий,
Нормативные документы	Знакомство с ФГОС ДО, уставными документами и локальными актами учреждения. Заключение договоров с родителями.	сентябрь	заведующий
Анкетирование и опросы	Выявление потребностей родителей в образовательных и оздоровительных услугах. Выявление индивидуальных особенностей ребёнка, сбор информации о состоянии здоровья. Социологическое исследование семей: состав семьи, семейные традиции.	в течении года	воспитатели
Родительские собрания	Участие родителей в обсуждении вопросов всестороннего развития детей Обсуждение освоения программы воспитанниками. Особенности адаптационного периода. Критерии готовности ребёнка к школьному обучению	сентябрь февраль май	воспитатели,
Дни открытых дверей	Консультации согласно заявленной тематике Презентация деятельности ДОУ через открытые показы занятий, режимных моментов	1 раз в год	заведующий, воспитатели
Методическая помощь	Просветительская деятельность: организация информационных стендов, папок, выставок.	в течении года	воспитатели

	Создание и предоставление фото и видео архивов, Ознакомление с периодическими изданиями. Распространение опыта семейного воспитания.		
Помощь родителей	Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании предметно-развивающей среды. Участие в подготовке праздников для детей	в течении года	завхоз, воспитатели
3. СОВМЕСТНОЕ ТВОРЧЕСТВО ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ			
Привлечение родителей к участию в деятельности ДОУ	Творческий проект: рисунки на семейные темы, оформление семейных альбомов, выставки поделок из природного материала. Открытые мероприятия с участием родителей. Недели творчества. Проектная деятельность. Выпуски семейной газеты. Групповые досуговые мероприятия с участием родителей Смотры и конкурсы	в течении года	воспитатели
4. ОРГАНИЗАЦИОННО-АДМИНИСТРАТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
Участие родителей в управлении ДОУ	Стенд нормативных документов, регламентирующих деятельность ДОУ Информирование родителей о выполнении социального заказа: бюджетное финансирование, привлечение средств, кадровое и методическое обеспечение, сотрудничество с социальными партнёрами. Обсуждение перспектив развития учреждения, включение родителей в поддержку и развитие ДОУ. Участие родителей в контрольно-оценочной деятельности. Работа родительского комитета	в течении года	заведующий

Формы взаимодействия дошкольного учреждения с родителями.

Мероприятия	Формы взаимодействия
Информационно-ознакомительная деятельность	
Посещения родителями ДОУ.	Ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОУ; преодоление у родителей поверхностных суждений о роли ДОУ; пересмотр методов и приемов домашнего воспитания. Помогают объективно увидеть деятельность воспитателя, практическую помощь семье.
Знакомство с семьей.	Встречи-знакомства, анкетирование семей.
Открытые просмотры НОД и других видов детской деятельности	Наблюдение за играми, занятиями, поведением ребенка, взаимоотношениями со сверстниками, ознакомление с режимом жизни ДОУ.

	У родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в не домашней обстановке.
Информирование родителей о ходе образовательного процесса.	Индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет- страничек, переписка по электронной почте.
День открытых дверей	Общение педагогов и родителей. Родители наблюдают деятельность педагога и детей, имеют возможность самим участвовать в играх, ННОД и др.
Видеофильмы и презентации о жизни группы и событиях ДОУ.	Внедрение в образовательный процесс разнообразных ТСО. Информирование родителей о развитии ребенка в ДОУ.
Выставки детских работ.	В каждой группе представлены уголки творчества. Регулярное размещение детских работ, выполненных совместно с педагогом или с родителями.
Информационные проспекты	Формирование у родителей первоначальных представлений о ДОУ. Демонстрация стремления к сотрудничеству с семьями.
Информационно-просветительская деятельность	
Образование родителей	Лекции, семинары, мастер-классы, тренинги. Создание библиотеки, медиатеки.
Совместная деятельность.	Привлечение родителей к организации тематических вечеров досуга.
Информационные стенды	Знакомство родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста, методами и приемами воспитания.
Папки-передвижки	Более подробное ознакомление родителей с теми или иными вопросами воспитания (памятки родителям, информация из газет и журналов, материалы об индивидуальных особенностях детей)
Мини-газеты	Информирование о жизни ДОУ (благодарности родителям за помощь, анонсы конкурсов, консультации и др.). Информация по проблемам дошкольной педагогики и психологии.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников по образовательным областям.

Область «Социально коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> -Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). -Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. -Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. -Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания. -Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. -Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов. -Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям. -Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка. -Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. Повышение правовой культуры родителей. -Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения
---	--

	<p>использования методов, унижающих достоинство ребёнка.</p> <p>-Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение». Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).</p>
<p>Область «Познавательное развитие»</p>	<p>1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Чему мы научимся (Чему научились), -Наши достижения, -Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, -Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты). <p>2. «Академия для родителей». (с целями - выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников),</p> <ul style="list-style-type: none"> -Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предупреждает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. -Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. -Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозаписи). -Использование видеоматериалов на индивидуальных консультациях с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. -Открытые мероприятия с детьми для родителей -Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. -Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. -Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.). -Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» для расширения кругозора детей. <p>Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу поселке Непотягово», «Как мы отдыхаем» и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год». -Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда. -Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.

	<p>-Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.</p> <p>-Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т. д.</p> <p>-Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p> <p>-Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p>
<p>Область «Речевое развитие»</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: <ul style="list-style-type: none"> -Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, -Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ, -Выставки продуктов детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проект). 2. «Академия для родителей». (с целями - выявление психолого-педагогических затруднений в семье, преодоление сложившихся стереотипов, повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников), 3. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат. 4. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозаписи). Использование видеоматериалов на индивидуальных консультациях с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. 6. Открытые мероприятия с детьми для родителей 7. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создание тематических альбомов с рассказами с целью развития речевых способностей и воображения. 8. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «В королевстве правильной речи», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «День памяти А. С. Пушкина», «Сказки К. И. Чуковского» и т. п.). 9. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам. <ul style="list-style-type: none"> -Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» для расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников. -Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке

	<p>тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год». Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>-Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.</p> <p>Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-худ. литература, энциклопедии)</p>
<p>Область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>-Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>- Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>-Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>-Организация тематических консультаций, папок-передвижек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).</p> <p>-Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», альбомы семейного воспитания и др.).</p> <p>-Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.</p> <p>-Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.</p> <p>-Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.</p> <p>-Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.</p> <p>-Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.</p> <p>-Организация встреч с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.</p> <p>-Организация совместных посиделок.</p> <p>-Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманные детьми и их родителями).</p>
<p>Область «Физическое развитие»</p>	<p>-Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами и родителями. Ознакомление родителей с результатами.</p> <p>-Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>-разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>-Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье (зоны физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия)</p> <p>-Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.</p> <p>-Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика,</p>

физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.

- Согласование с родителями программ профилактических мероприятий, организованных в ДООУ.
- Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений
- Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга
- Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДООУ с медицинскими учреждениями.
- Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
- Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДООУ.
- Педагогические наблюдения с детьми, ознакомление родителей с результатами диагностических наблюдений. Отслеживание динамики развития детей.
- Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

2.5. Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса представлена в различных направлениях, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ.

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семьи и педагогов. В соответствии с ФГОС ДО, объем части, формируемой участниками образовательных отношений, рекомендуется не более 40%.

«Образование должно быть направлено на воспитание уважения к родителям ребенка, его культурной самобытности, языку, к национальным ценностям страны, в которой ребенок проживает», - «Конвенция о правах ребенка», статья 29.

Идея воспитания патриотизма и гражданственности приобретает большое общественное значение, становится задачей государственной важности. Положительные изменения произошли и в дошкольном образовании: введен региональный компонент в образовательный и воспитательный процесс ДООУ.

2.5.1. Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнёрами.

Система организации совместной деятельности ДООУ с социумом:

- заключение договора о совместной работе;
- составление плана совместной работы;
- информирование родителей о проводимых мероприятиях;
- активное участие родителей в запланированных мероприятиях;
- проведение встреч с администрацией социальных партнеров, направленных на выявление проблем в совместной деятельности учреждений;
- совместные совещания по итогам учебного года.

Преимственность в работе дошкольного образовательного учреждения со школой.

Преимственность между дошкольным и младшим школьным возрастом является одним из условий непрерывного образования ребенка. Непрерывность образования мы понимаем как обеспечение необходимой связи между старым и новым, как согласованность и перспективность всех компонентов системы (целей, задач, содержания, методов, средств, форм организации воспитания и обучения) на каждой ступени образования. Осуществление преимущественности между ДООУ и школой во многом определяется созданием эффективных условий образовательной среды.

При осуществлении преимущественности мы выделяем следующие параметры:

- преемственность в содержании обучения и воспитания,
- преемственность в формах и методах образовательной работы,
- преемственность педагогических требований и условий воспитания детей.

Направления работы:

- согласование целей на дошкольном и начальном уровнях,
- обогащение содержательной части образовательного процесса в начальной школе и ДОУ,
- совершенствование форм и методов обучения в начальной школе и ДОУ.

Через эти направления проводится:

- методическая работа,
- работа с детьми,
- работа с семьями воспитанников

Формы взаимодействия ДОУ со школой.

Содержание	Срок	Ответ-ые
<i>Содержание совместной работы воспитателей детского сада и учителей школы</i>		
Взаимное посещение школы и детского сада (непосредственно образовательной деятельности, уроков)	В течении года	зам.зав. по ВМР
Участие в педагогических советах.		
Взаимное консультирование.		
Изучение основной образовательной ООП ДОУ детский сад и программы первого класса школы		
<i>Содержание работы по ознакомлению детей со школой</i>		
Посещение торжественной линейки в школе	Сентябрь	Воспитатели подготовительной к школе группы
Экскурсия к зданию школы		
Экскурсия в библиотеку школы		
Беседа о школе	Октябрь	
Беседа о профессии учителя (с приглашением учителя начальных классов)		
Чтение и рассказывание стихов о школе		
Рассматривание картин, отражающих школьную жизнь	Ноябрь	
Изобразительная деятельность на тему школы		
Выставка детских работ «Что я знаю о школе»	В течение года	
Сюжетно-ролевая игра «В школу»		
Словесные и дидактические игры школьной тематики		
Знакомство с пословицами и поговорками об учении		
Вечер загадок «Скоро в школу»		
Рассматривание школьных принадлежностей и дидактическая игра «Собери портфель»		
Экскурсия в спортивный зал школы		
Экскурсия в класс, встреча с первоклассниками	Декабрь	По плану школы
Посещение праздника «Прощание с букварем»		
Экскурсия в актовый зал школы	Январь	
<i>Содержание работы по взаимодействию с родителями</i>		
Консультация «Первые трудности или как проходит адаптация детей к школе»	сентябрь	зам.зав. по ВМР педагог-псих. школы
Родительское собрание «Скоро в школу»	сентябрь	зам.зав. по ВМР учителя начальных классов
Круглый стол «Педагогика сотрудничества: педагог-ребенок-родители»	январь	
Оформление стенда в ДОУ «Для вас, родители будущих первоклассников»	В течении года	

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим пребывания детей в ДОУ – 10,5 часов (с 7.00 до 17.30)

Режим способствует нормальному функционированию внутренних органов и физиологических систем организма, обеспечивает уравновешенное, бодрое состояние ребенка, предохраняет нервную систему от переутомления, создает благоприятные условия для своевременного развития, формирует способность к адаптации к новым условиям.

Режим - рациональное, четкое чередование бодрствования сна, питания, различных видов деятельности в течение суток. Режим дня детского сада - чередование различных видов деятельности и отдыха детей дошкольного возраста, отвечающее педагогическим и гигиеническим требованиям.

Режимы дня для возрастных групп разрабатываются на основе:

- ФГОС к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- режимов дня реализуемой в ДОУ комплексной образовательной программы;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 – 7 лет составляет 5,5 – 6 часов, до 3 лет в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Самостоятельная деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В ДОУ разработаны режимы:

На холодный/теплый периоды года;

Гибкие режимы при неблагоприятных погодных условиях для прогулок;

Режим двигательной активности детей

Щадящий режим для детей 3 группы здоровья и перенесшим заболевание;

Адаптационный режим для детей раннего возраста

Примечание: Все режимы дня согласовываются и утверждаются на установочном педагогическом совете. Согласовываются с врачом, старшим воспитателем и утверждаются заведующей ДОУ.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При **организации педагогического процесса** обеспечивается оптимальная нагрузка на дошкольников в рамках реализации образовательных программ с учетом:

- возраста;
- индивидуальных особенностей и состояния здоровья детей;
- цикличности физиологических функций организма детей в течение дня, недели, года;
- уровня сложности, последовательности, продолжительности занятий;
- вариативности композиции и интегративности занятий;
- сбалансированности различных видов деятельности.

Организация режима дня:

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- соблюдение двигательной активности детей с учетом индивидуальных возрастных особенностей детей;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность
- режим дня учитывает психофизиологические особенности дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
- организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Контроль выполнения режимов дня в ДОО осуществляют: заведующая.

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном подвижные эмоциональные игры не проводятся.

При организации сна учитываются следующие правила:

- в момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
- первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель;
- спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов;
- во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно;
- не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов;
- необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели.

Организация прогулки.

В соответствии с требованиями СанПиН от 15 мая 2013 г. N 26 2.4.1.3049

- ежедневная продолжительность прогулки детей в ДОО составляет около 4-4,5 часов .

Прогулку организуют 2 раза в день:

- в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой.

Утренний прием детей ежедневно летом и при теплых погодных условиях в течение года осуществляется на свежем воздухе.

При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15.

Гибкий режим на период неблагоприятных погодных условий

Под понятием «Неблагоприятные погодные условия»

- дождь;
- низкая температура воздуха;
- штормовой ветер.

В рамки раздела «Взаимодействие педагогов и специалистов с детьми» могут быть включены «посещение физкультурного зала», «посещение музыкального зала». Включение прогулки под навесом возможно только в случае дождливой погоды. При организации прогулки используются такие формы работы, как наблюдения и словесные игры

Адаптационный режим.

По желанию родителей дети могут находиться в учреждении не целый день, а несколько часов. По мере привыкания время пребывания ребенка в группе увеличивается. Данный вариант режима дня действует в начале учебного года (2-3 недели) в рамках всего учреждения и, индивидуально, для детей, адаптационный период которых приходится на другие временные отрезки (поступление в течение года) или характеризуются осложнениями. Усилен медицинский контроль. Отсутствие организованных форм обучения. Увеличено время дневного сна. Увеличено время на осуществление бытовых моментов. Увеличено время пребывания детей на воздухе.

Щадящий режим.

Специфика работы с детьми (часто болеющими ОРЗ, имеющими 3-ю группу здоровья, с повышенной реактивностью нервной системы).

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, для детей III - V группы здоровья.

Элементы щадящего режима:

Сон. Увеличить продолжительность дневного сна. Для этого следует укладывать ребенка первым и поднимать последним. Обеспечить спокойную обстановку перед укладыванием, иногда перевести на режим, соответствующий более раннему возрасту.

Кормление. Исключить нелюбимое блюдо; не заставлять съедать целую порцию; по показаниям соблюдать диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводить отдельно от всей группы; увеличить время, необходимое для приёма пищи.

Организация бодрствования. Во время непосредственно образовательной деятельности увеличить индивидуальное обращение к ребенку, не допускать переутомления, разрешить отвлечься, сократить продолжительность занятия, освободить от третьего занятия, обеспечить рациональную двигательную активность в группе и на прогулке, следить за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности).

Физическое воспитание. Исключить из физкультурных занятий бег, прыжки, подвижные игры (в это время может наблюдать за товарищами, помогать воспитателю); во время гимнастических занятий учить правильно дышать носом, путем подбора соответствующих упражнений; следить за рациональным использованием свежего воздуха (постепенно на 15-20 минут увеличивать время пребывания на воздухе при температуре воздуха от -10° до -15° С). Не отменять занятия утренней гимнастикой.

Ежедневное чтение.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

При организации сна учитываются следующие правила:

- читать детям ежедневно;
- следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран;
- нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами

Щадящий режим дня для детей после перенесённых заболеваний

№ п/п	Режимные моменты	Рекомендации
1.	Утренняя гимнастика	Снижение физической нагрузки за счёт уменьшения числа упражнений, темпа
2.	ННОД	Снижение физической нагрузки, следить за внешними признаками
3.	Подготовка к прогулке, прогулка	Одевание на прогулку последним, уменьшение пребывания на улице

4.	Возвращение с прогулки	Раздевание первым
5.	Дневной сон	Увеличение продолжительности сна
6.	Закаливающие процедуры	При проведении бодрящей гимнастики ограничивать упражнения с большой нагрузкой
7.	Режим прививок	По назначению врача
8.	Совместная (организованная) деятельность педагога с детьми	Не допускать переутомления, не начинать обучение с нового материала
9.	Двигательная активность	По назначению

Адаптационный режим для детей 2-3 лет.

7.00.-8.25. Игры на адаптацию. Индивидуальные игры с детьми. Совместная деятельность с детьми.

8.15.-8.20. Утренняя гимнастика.

8.20.- 9.00. Подготовка к завтраку. Завтрак.

9.00 - 9.30. Игры на адаптацию. Индивидуальные игры с детьми. Совместная деятельность с детьми.

9.30.-11.20. Подготовка к прогулке. Прогулка.

11.20.-11.50 Возвращение с прогулки.

11.50.-12.20. Подготовка к обеду. Обед.

12.20.-15.00. Подготовка ко сну. Дневной сон.

15.00.-15.20. Подъем. Закаливающие процедуры.

15.20.-15.50. Игры. Игры на адаптацию. Индивидуальные игры с детьми. Совместная деятельность с детьми.

15.50-16.00. Подготовка к полдник. Полдник.

16.00.- 16.30. Игры на адаптацию. Индивидуальные игры с детьми. Совместная деятельность с детьми.

16.30 - 19.00. Подготовка к прогулке. Прогулка.

При организации прогулки используются такие формы работы, как наблюдения и словесные игры, экологические игры, подвижные игры, игры - экспериментирования трудовые поручения, индивидуальная работа развитию основных движений

Специфика режима дня в случае неустойчивой и неблагоприятной погоды заключается в том, что ребенок эмоционально насыщен, а прогулочной зоной становится все учреждение: физкультурный зал, музыкальный зал, изостудия, игротека, где воспитатель и специалисты организуют условия для развивающей деятельности и весёлые подвижные игры.

Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3 - 4	4 - 5	5 - 6	6 - 7
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20	2 раза в неделю 20–25	2 раза в неделю 25- 30	2 раза в неделю 30–35
	б)на улице	1 раз в неделю 15–20	1 раз в неделю 20–25	1 раз в неделю 25–30	1 раз в неделю 30–35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6	Ежедневно 6–8	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры	Ежедневно 2 раза	Ежедневно 2 раза (утром)	Ежедневно 2 раза (утром)	Ежедневно 2 раза (утром)

	и упражнения на прогулке	(утром и вечером) 15–20	и вечером) 20–25	и вечером) 25–30	и вечером) 30–40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	1–3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 25–30	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 мин.	2 раза в год до 60 мин	— 2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал			
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Продолжительность режимных моментов по возрастным группам

1-я младшая	2-я младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования				
В соответствии с медицинскими рекомендациями	5.30ч	5.40ч	5.50ч	6ч
2. Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день в 1-й половине дня – до обеда; во 2-й половине дня – после дневного сна или перед уходом детей домой)				
4 - 4.30ч.	4 - 4.30ч	4 - 4.30ч	4 - 4.30ч	4 - 4.30ч
3. Продолжительность дневного сна: во второй половине дня общей продолжительностью до 3. 30ч				
Не менее 3ч	2.30ч	2.20ч	2.10ч	2ч
4. Продолжительность суточного сна: 12 – 12.30ч				
5. Самостоятельная деятельность: (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена)				
-	Не менее 3 - 4 ч			
6. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ для детей дошкольного возраста				
От 1,6 года до 3 лет– 1.30ч	2.45	4ч	6.15ч	8.30ч
7. Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности				
Не более 10 мин	Не более 15 мин	Не более 20 мин	Не более 25 мин	Не более 30 мин
8. Длительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию				
10 -15мин	15мин	20мин	25 мин	30 мин
9. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1-й половине дня				
Допускается осуществлять	Не более 30 мин	Не более 40 мин	Не более 45 мин	Не более 1.30 мин

образовательную деятельность в 1-й и во 2-й половине дня (по 8 – 10 мин)				
10.Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 мин				
11.Непосредственная образовательная деятельность во 2 – й половине дня				
Допускается осуществлять в 1-й и во 2-й половине дня (по 8 – 10 мин)	-	20 мин в	Может осуществляться во 2 - й половине дня после дневного сна, но не чаще 2 -3 раз в неделю; ее продолжительность должна составлять не более 25	
12.Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п. [недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон])				
-	Не чаще 1 раза в неделю (не более 15 мин)	Не чаще 2 – х раз в неделю (не более 25 мин)		
13.Продолжительность общественно полезного труда (в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно бытового труда и труда в природе)				
-	-	-	20мин	20мин

Распределение режима двигательной активности (ДА).

Первой младшей группы.

№	Виды двигательной активности	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Утренняя гимнастика	5мин.	5мин.	5мин.	5мин.	5мин.
2.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (образовательная область«Физическое развитие»)		По сетке 10мин	По сетке 10мин		
3.	Физкультминутка	1мин	1мин	1мин	1мин	1мин
4.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (образовательная область«Художественно – эстетическое развитие. Музыка.»)	По сетке 10мин			По сетке 10мин	
5.	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	15	10	10	15	10
6.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	1час35мин	1час40мин	1час40мин	1час35мин	1час40мин
7.	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (утро)	1час45мин	1час45мин	1час45мин	1час45мин	1час45мин
8.	Бодрящая гимнастика после сна	5мин	5мин	5мин	5мин	5мин
9.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	2 час	2час5мин	2час5мин	2час	2час5мин
10	Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	15 мин.	10 мин.	10 мин.	15 мин.	10 мин.
11	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (вечер)	1час	1час	1час	1час	1час

Основание:

1. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13
2. Рекомендации к организации двигательного режима Осокина Т. И. «П» 1986г.

**Распределение режима двигательной активности (ДА).
Второй младшей группы.**

№	Виды двигательной активности	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Утренняя гимнастика	6мин.	6мин.	6мин.	6мин.	6мин.
2.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическое развитие»)		По сетке 15мин	По сетке 15мин		По сетке 15мин
3.	Двигательная разминка	10мин.	10мин.	10мин.	10мин.	10мин.
4.	Физкультминутка	3мин	3мин	3мин	3мин	3мин
5.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Художественно – эстетическое развитие. Музыка.»)	По сетке 15мин			По сетке 15мин	
6.	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	20мин.	10мин	10мин.	20мин.	10мин.
7.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	1час40мин	1час50мин	1час50мин	1час40мин	1час50мин
8.	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (утро)	2час14мин	2час14мин	2час14мин	2час14мин	2час14мин
9.	Бодрящая гимнастика после сна	5мин	5мин	5мин	5мин	5мин
10.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	1час40мин	1час50мин	1час50мин	1час40мин	1час50мин
11.	Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	20 мин.	10 мин.	10 мин.	20 мин.	10 мин.
12.	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (вечер)	45мин	45мин	45мин	45мин	45мин

Физкультурный досуг 1 раз в месяц 15 мин.

Основание:

1. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13
2. Рекомендации к организации двигательного режима Осокина Т.И. «П» 1986г.

**Распределение режима двигательной активности (ДА).
Средней группе.**

№	Виды двигательной активности	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Утренняя гимнастика	8мин.	8мин.	8мин.	8мин.	8мин.
2.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	По сетке 20мин		По сетке 20мин		По сетке 20мин

	(образовательная область «Физическое развитие»)					
3.	Двигательная разминка	10мин.	10мин.	10мин.	10мин.	10мин.
4.	Физкультминутка	3мин	3мин	3мин	3мин	3мин
5.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Художественно – эстетическое развитие. Музыка.»)		По сетке 20мин		По сетке 20мин	
6.	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	12мин.	25мин	12мин.	25мин.	12мин.
7.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	1час23мин	1час10мин	1ча23мин	1час10мин	1час23мин
8.	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (утро)	1час47мин	1час47мин	1час47мин	1час47мин	1час47мин
9.	Бодрящая гимнастика после сна	5мин	5мин	5мин	5мин	5мин
10	Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	1час35мин	1час32мин	1час35мин	1час32мин	1час35мин
11	Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	12 мин.	25 мин.	12 мин.	25 мин.	12 мин.
12	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (вечер)	2час13мин	2час	2час 13мин	2час	2час 13мин

Физкультурный досуг 1 раз в месяц 20 мин.

Физкультурный праздник 2 раза в год 45 мин.

Основание:

1. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13
2. Рекомендации к организации двигательного режима Осокина Т. И. «П» 1986г.

Распределение режима двигательной активности (ДА).

Старшей группе.

№	Виды двигательной активности	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Утренняя гимнастика	8мин.	8мин.	8мин.	8мин.	8мин.
2.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическое развитие»)	По сетке 25мин		По сетке 25мин		По сетке 25мин
3.	Двигательная разминка	10мин.	10мин.	10мин.	10мин.	10мин.
4.	Физкультминутка	3мин	3мин	3мин	3мин	3мин
5.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Художественно – эстетическое развитие. Музыка.»)		По сетке 25мин		По сетке 25мин	

6.	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	15мин.	30мин	15мин.	30мин.	15мин.
7.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	1час20мин	1час05мин	1ча20мин	1час05мин	1час20мин
8.	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (утро)	1час50мин	1час50мин	1час50мин	1час50мин	1час50мин
9.	Бодрящая гимнастика после сна	5мин	5мин	5мин	5мин	5мин
10	Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	2час10мин	1час55мин	2час10мин	1час55мин	2час10мин
11	Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	15 мин.	30 мин.	15 мин	30 мин	15 мин
12	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (вечер)	1час10мин	1час10мин	1час10мин	1час10мин	1час10мин

Физкультурный досуг 1 раз в месяц 30 мин.

•Физкультурный праздник 2 раза в год 1час

Основание:

1. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13

2. Рекомендации к организации двигательного режима Осокина Т. И. «П» 1986г.

Распределение режима двигательной активности (ДА).

Подготовительной к школе группы.

№	Виды двигательной активности	Дни недели				
		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	Утренняя гимнастика	8мин.	8мин.	8мин.	8мин.	8мин.
2.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Физическое развитие»)		По сетке 30мин	По сетке 30мин		По сетке 30мин
3.	Двигательная разминка	10мин.	10мин.	10мин.	10мин.	10мин.
4.	Физкультминутка	3мин	3мин	3мин	3мин	3мин
5.	Непрерывная непосредственно образовательная деятельность (образовательная область «Художественно – эстетическое развитие. Музыка.»)	По сетке 30мин			По сетке 30мин	
6.	Подвижные игры и физические упражнения на утренней прогулке	40мин.	25мин	25мин.	40мин.	25мин.
7.	Самостоятельная двигательная деятельность детей на утренней прогулке	1час	1час15мин	1ча15мин	1час05мин	1час20мин
8.	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (утро)	1час38мин	1час38мин	1час38мин	1час38	1час38мин
9.	Бодрящая гимнастика после сна	5мин	5мин	5мин	5мин	5мин

10	Самостоятельная двигательная деятельность детей на вечерней прогулке	1час40мин	2час05мин	2час05мин	1час40мин	2час05мин
11	Подвижные игры и физические упражнения на вечерней прогулке	40 мин.	15 мин.	15 мин	40 мин	15 мин
12	Самостоятельные игры в помещении и прочие движения в режиме дня (вечер)	1час15мин	1час15мин	1час15мин	1час15мин	1час15мин

Физкультурный досуг 1 раз в месяц 40 мин.

Физкультурный праздник 2 раза в год 1 час.

Основание:

1. Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях СанПиН 2.4.1.3049-13

2. Рекомендации к организации двигательного режима Осокина Т. И. «П» 1986г

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Культурно — досуговая деятельность.

Культурно — досуговая деятельность дошкольников по интересам обеспечивает каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию навыка занимать себя

Даты	Тематический день
1 сентября День знаний	Цель: формирование первичных представлений и положительного отношения к процессу обучения в школе (предметам, урокам, оценкам, школьным принадлежностям, распорядку дня школьника, новой роли ученика и учителя)
9 сентября Международный день красоты	Цель: формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных ее проявлениях), взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоте человека
21 сентября «День хлеба»	Цель: формирование представлений о выращивании и изготовлении хлебобулочных изделий, уважения к людям

	труда (хлеборобам, хлебопекам), воспитание бережного отношения к хлебу).
27 сентября День воспитателя и дошкольного работника	Цель: Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму
9 (1) октября Международный день музыки	Приобщение и формирование положительного отношения к музыкальному искусству.
20 ноября День рождения Деда Мороза	Цель: формирование у детей представления о Родине ДМ, воспитывать доброе, внимательное отношение к старшим, создание праздничного настроения.
21 ноября Всемирный день приветствий	Формирование представлений о формах и способах приветствий, культуры поведения, желания и умения устанавливать положительные взаимоотношения с людьми
25 ноября День матери	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней:
3 декабря Международный день инвалидов	Цель: формирование представлений об инвалидах как о людях, которым необходимо особое внимание окружающих, о способах и формах оказания помощи инвалидам
4 февраля День доброты	Цель: формирование первичных ценностных представлений о добре и зле.
12 февраля Международный день родного языка	Цель: воспитание интереса и уважения к родному языку, языковой толерантности.
23 февраля «День защитника Отечества»	Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных). Воспитание уважения к защитникам Отечества.
22 марта Всемирный день Земли и водных ресурсов	Цель: воспитание осознанного, бережного отношения к земле и воде как источникам жизни и здоровья человека
апреля Международный день книги	Цель: воспитание желания и потребности «читать» книги, бережного отношения к книге:
апреля Международный день птиц	Цель: формирование первичных ценностных представлений о животных как «меньших братьях» человека
12 апреля День космонавтики	Цель: формирование первичных представлений о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей
1 июня Международный день защиты детей	Цель: формирование представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди:

6 июня Пушкинский день России	Цель: приобщение, формирование интереса и положительного отношения к поэзии, в том числе литературному творчеству А. С. Пушкина.
12 июня День России	Цель: формирование первичных ценностных представлений о «малой» и «большой» Родине, чувства гордости за Россию, россиян.
Международный день друзей	Цель: формирование первичных ценностных представлений о дружеских взаимоотношениях между людьми, умения устанавливать положительные взаимоотношения со сверстниками.
августа День физкультурника	Цель: формирование первичных ценностных представлений о физической культуре как средстве, обеспечивающим сохранение и укрепление здоровья человека, интереса и опыта здоровьесберегающего и безопасного поведения.

Традиции организованные с воспитанниками и родителями воспитанников.

- День знаний /посещение школы 1 Сентября/
- День дошкольного работника /поздравление коллектива воспитанниками подготовительной группы/
- Осенний фольклорный праздник.
- Конкурс чтецов/Новогоднее стихотворение
- Новогодний праздник с приглашением артистов Вологодского театра юного зрителя.
- Фольклорный праздник Святки.
- Зимние Олимпийские игры /с участием родителей/
- Мамин праздник /концерт/
- День открытых дверей
- 9 МАЯ /праздничные мероприятия, возложение цветов к памятнику/
- Круглый стол с родителями воспитанников. Формирование привычки к ЗОЖ.
- Выпускной бал.
- День защиты детей /праздничные мероприятия с приглашением артистов/

Традиции организованные с сотрудниками для сплочения коллектива.

- Архив фото и видео материалов, подтверждающих активность каждого сотрудника в жизни ДОУ
- Празднование памятных дат учреждения:
- Праздник «Выпускной бал для сотрудников детского сада». Сотрудники являются главными гостями, праздник проводится с афишей, именными приглашениями и поделками-подарками для всех работников от выпускников.
- Оригинальные поздравления к памятным датам (юбилеи, свадьбы) каждого сотрудника
- Субботники.
- Благоустройство клумб, цветников.

3.3. Особенности оснащения предметно-развивающей среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Характеристики предметно-пространственной среды.

№ п/п	Характеристика	Содержание
1.	Насыщение среды соответствует; возрастным возможностям детей; содержанию ООП	<p>Образовательное пространство соответствует СанПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».</p> <p>Пространство организовано в виде хорошо разграниченных зон (уголки), приспособлено для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей.</p> <p><i>Характерной особенностью организации предметно - пространственной среды в ДОУ является акцент на:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; - возможность самовыражения детей. <p><i>Реализация этой особенности в групповых помещениях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - наличие творческих уголков; - выставки поделок и рисунков, выполненных совместно с родителями; - коллажи, созданные подгруппами детей; - сезонные конкурсы детского творчества. <p>Оформление музыкального зала отражает тематику праздничных и досуговых событий (декорации, атрибуты, костюмы, наглядные пособия). Элементы декора легко сменяемые.</p> <p>Общие помещения сада эстетически оформлены, информация доступна пониманию детей, способствует эмоциональному комфорту детей во время пребывания в детском саду. Форма и дизайн предметов учитывает возраст детей. Всё разнообразие среды соответствуют календарно-тематическому содержанию ООП.</p>
2.	Трансформируемость пространства	<p>В развивающей среде ДОУ создана возможность перестраивать игровое пространство, используя: гибкие модули, ширмы, занавески, стулья, конструкторы. Эти предметы и материалы меняются в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей. Это позволяет каждому ребенку проявить активность в обустройстве места игры и взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения</p>
3.	Полифункциональность материалов	<p>Принцип интеграции образовательных областей способствует формированию единой предметно- пространственной среды. В детском саду предусмотрена возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды: детской мебели, матов, мягких модулей, ширм. В зависимости от необходимой ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.</p> <p>При этом предметы и игрушки, которыми действуют дети, могут быть обыграны в разных видах детской активности.</p>
4.	Вариативность	<p>Проводится периодическая сменяемость игрового материала, среда обогащается новыми предметами в соответствии с сезонными</p>

		<p>изменениями, календарно-тематическим планами педагогов.</p> <p>Организованы различные пространства (уголки) для игры, конструирования (напольные, настольные конструкторы, возможность для конструирования из бумаги и природного материала), возможности уединения ребенка, творческой деятельности и художественной литературы (книжный уголок, уголок ряжения, различные виды театров, набор детских музыкальных инструментов, тематические материалы по ИЗО), уголок для самостоятельной деятельности детей, физического развития</p> <p>Используются разнообразные материалы игр, игрушек и оборудования, предоставленные для свободного выбора детей.</p>
5.	Доступность	<p>В детском саду обеспечивается доступность всех помещений для воспитанников, где осуществляется образовательная деятельность. Детям предоставлена возможность самостоятельно выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня. Все игры, игрушки, материалы, пособия находятся в свободном доступе.</p>
6.	Безопасность	<p>Регулярно осуществляется контроль исправности и сохранности материалов и оборудования. Все элементы предметно-пространственной среды отвечают требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. В развивающей среде широко представлен образно-символический материал; нормативно - знаковый материал. Форма и дизайн предметов направлены на безопасность и соответствуют возрасту детей каждой группы.</p>

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении

Младшая группа	
Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Дети 3-4 лет значительно зависят от внешней обстановки, и для игры им необходим набор игрового материала всех типов сюжетобразующих игрушек: персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства.</p> <p>В пространстве группового помещения имеется 3 тематические зоны.</p> <p>Это пространство и материалы для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети.</p> <p>Еще одна тематическая зона: домик-теремок — ширма, с модулями внутри и приставной скамейкой, в котором находятся полки с мягкими игрушками-зверями и игрушки би-ба-бо; здесь же проводятся игры воспитателя с детьми по мотивам простых сказок.</p> <p>Третья тематическая зона - для разнообразных "путешествий": лошади; большие машины; руль. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых корзинах,двигающихся в нижние открытые полки шкафов. Все материалы, находящиеся в поле зрения, доступны детям.</p> <p>К концу года наборы сюжетобразующего материала делаются мобильными - воспитатель предлагает детям перемещать предметы игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки</p>
Продуктивная деятельность	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности доступны детям.</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются, пока дети их сами не разрушают или разбирают. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, попросить поместить на выставку. Все материалы и пособия имеют</p>

	<p>постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо строительный материал размещается в нескольких местах группы. Напольный строительный материал, занимающий много места, помещается отдельно на низко расположенных на полках. Мелкий строительный материал размещен в корзины, ящики или коробки. Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках. По окончании работы детей побуждают к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
Познавательная-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала для познавательной-исследовательской деятельности в нескольких спокойных местах группового помещения необходимо для того, чтобы дети не мешали друг другу. Часть предметов для исследования в действии расположена на столе с дидактическими играми. Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Периодически в течение года материал меняется, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.</p>
Двигательная активность	<p>Физкультурные пособия размещены таким образом, что они способствуют проявлению двигательной активности детей. Имеются игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование расставлены вдоль свободной стены.</p> <p>У малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию, все имеющиеся пособия используются постепенно, чередуя их в течение года.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах используется "Физкультурный уголок". Пособия в нем постоянно его обновляются, переставляются. Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) размещены в корзинах в свободном доступе.</p>
Средняя группа	
Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>В средней группе, наряду с постоянными тематическими зонами, организованы более гибкие сочетания сюжетообразующих игрушек. Дети уже по подсказке воспитателя сами пробуют организовать среду под замысел.</p> <p>Тематические зоны показаны определенным предметом, а подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи и др. располагаются в стеллажах и полках рядом.</p> <p>"кухня" в средней группе представлена мобильной плитой и шкафчиком; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столом и диваном; дети имеют возможность дополнить зоны крупным полифункциональным материалом. "Водительская" зона мобильна: это легко переносимые штурвалы, рули на подставках.</p> <p>Имеются низкие удобные ширмы (картонные, малые со шторками, с рамами) позволяют отгородить необходимое условное игровое пространство (дом, корабль, магазин, кукольный театр).</p>
Продуктивная деятельность	<p>Строительный материал для свободной самостоятельной деятельности хранится в коробках, в которых он приобретен. Мелкие игрушки для игр со строительным материалом также убранны в коробки.</p> <p>Крупный строительный материал хранится в шкафах, на открытых полках.</p> <p>Обучение детей на ННОД рисованием и в процессе ежедневной, свободной деятельности проходит за столами, которые ставятся в зависимости от необходимой задачи (не школьная расстановка).</p> <p>Столы накрываются клеенками, на них размещаются все имеющиеся ножницы, клей ПВА, бумага (белая, цветная, в клетку, в линейку, оберточная и т. п.).</p> <p>Баночки для промывания кистей (большая - 0,5 л - для промывания "по-черному" и маленькая - 0,25 л - для ополаскивания) общие и вместе с наборами</p>

	<p>гуаши хранятся в шкафу, в который дети сами убирают по окончании деятельности.</p> <p>Такой подход к хранению и использованию изобразительных материалов способствует организованности и формированию у каждого ребенка бережного отношения к материалам и чувства личной ответственности за их состояние.</p> <p>Детские работы вначале демонстрируются на стенде в группе, а после полного высыхания хранятся в индивидуальных папках</p>
Познавательно-исследовательская деятельность	<p>Для объектов исследования в действии имеется рабочий стол для общей работы в одном пространстве со сверстниками; рядом расположена полка с соответствующим материалом. Образно-символический и знаковый материалы компактно располагаются в коробках с условными метками-ярлычками на доступных детям полках шкафа, стеллажей. Этот материал дети могут свободно брать и располагаться с ним в удобных, спокойных местах группового помещения (индивидуально или со сверстниками).</p>
Двигательная активность	<p>В наличии "Физкультурный уголок", в углу группового помещения. В нем находятся короткие гимнастические палки, геометрические формы, массажные мячи, плоские обручи, кольца.</p> <p>Мячи разных размеров, мячи-утяжелители, наборы (серсо, кегли, кольцобросы, шнуры) хранятся в открытом виде в ящиках, расположенных вдоль стены.</p> <p>Ряд предметов и пособий хранится в кладовой комнате и в течение года обновляется в группе для поддержания интереса к разным видам упражнений.</p>
Старшая группа	
Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Игровой материал таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы", так как у детей 5-7 лет они весьма разнообразны. Эти предметы приобретают наибольшее значение в группе старшего возраста. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план и заменяются совместными играми с партнерами-сверстниками. Сюжет образуют разнообразные мелкие фигурки-персонажи, макеты. Сюжетообразующие макеты "Лего" (замок, кукольный дом с персонажами и детальным мелким антуражем) также предоставлены детям. Универсальные игровые макеты переносные, располагаются в местах, легко доступных детям. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются поблизости от макетов для их наполнения.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми старшего дошкольного возраста организуется по направлению создание условий в группе для самостоятельной работы.</p> <p>Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол)</p> <p>Все острые предметы (ножницы) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе имеется подбор различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>Выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, родителей, воспитателей и др.). Помещаются материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды</p>

	<p>бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различный материал, бросовый материал). Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в корзинах. Крупный — убирают в специальные стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.</p>
Познавательная-исследовательская деятельность	<p>Размещение материала в группах старшего дошкольного возраста схоже со средней группой. Организован «Уголок экспериментирования» с рабочим столом на несколько человек и стеллажом. Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Рядом размещена иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал расположен поблизости от доски. Широко используются стены группового помещения для больших карт и иллюстрированных таблиц.</p>
Двигательная активность	<p>Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем.</p> <p>Оборудование для спортивных игр хранятся в группе на стеллаже (обручи, скакалки, шнуры и т.д.) Физкультурное оборудование располагается так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.</p>
Подготовительная группа	
Материалы и оборудование	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Игровой материал таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их "под замыслы", так как у детей 5-7 лет они весьма разнообразны. Стабильные тематические зоны полностью уступают место мобильному материалу- крупным универсальным предметам-указателям пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.</p> <p>Эти предметы приобретают наибольшее значение в группе старшего возраста. Крупные и средние игрушки-персонажи как воображаемые партнеры ребенка уходят на второй план и заменяются совместными играми с партнерами- сверстниками. Сюжет образуют разнообразные мелкие фигурки-персонажи, макеты. Универсальные игровые макеты переносные, располагаются в местах, легко доступных детям. Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются поблизости от макетов для их наполнения.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Педагогическая работа с детьми организуется по направлению создание условий в группе для самостоятельной работы; Создание условий для самостоятельной работы включает: наличие различных материалов, удобное их расположение, подготовка места для работы (стол). Все острые предметы (ножницы) должны убираться в закрывающиеся ящики. Во время работы детей с ними необходимо особое внимание педагога, обеспечение определенной техники безопасности. Рабочие места для детей, занятых практической, продуктивной деятельностью должны быть хорошо освещены (находиться около окна или обеспечены дополнительными местным освещением).</p> <p>Для развития творчества детей в самостоятельной работе имеется подбор различных образов: картинок, рисунков с изображением поделок, игрушек, вариантов оформления изделий, выкроек кукольной одежды, готовых изделий, сшитых или связанных взрослым, схем с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т.п. Это дает детям возможность почерпнуть новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же продолжить овладение умением работать по образцу, без которого невозможна трудовая деятельность.</p> <p>Выделяется место для периодически меняющихся выставок (народное искусство, детские поделки, родителей, воспитателей и др.). Помещаются</p>

	материалы и оборудование для работы с бумагой и картоном (различные виды бумаги и картона, выкройки, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы и др.). Затем — все для работы с использованным материалом (различный материал, бросовый материал). Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. В подготовительной группе на полке располагается все необходимое для шитья: одна - две швейные детские машинки; коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками различных видов тканей; альбом с образцами тканей; выкройки; шаблоны и др. Для конструирования в старших группах специального места не выделяют, а используют те же столы, за которыми дети занимаются, или любые свободные. Мелкий строительный материал хранят в корзинах. Крупный - убирают в специальные стеллажи. Пластины, как для настольного, так и для напольного строителей находятся здесь же. Мелкий материал складывают в коробки.
Познавательная-исследовательская деятельность	Организован «Уголок экспериментирования» с рабочим столом на несколько человек и стеллажом. Наборы образно-символического материала помещаются компактно в коробках на открытых полках шкафа, стеллажах. Рядом размещена иллюстрированная познавательная литература. Нормативно-знаковый материал расположен поблизости от доски. Широко используются стены группового помещения для больших карт и иллюстрированных таблиц
Двигательная активность	Основной набор оборудования и пособий находится в физкультурном зале, так как разные виды занятий по физической культуре в основном проводятся в нем. Оборудование для спортивных игр хранятся в группе на стеллаже (обручи, скакалки, шнуры и т. д.) Физкультурное оборудование располагается так, чтобы дети могли свободно подходить к нему и пользоваться им.

***Приложение:** Паспорт оснащения ППРС. /все возрастные группы/

3.4. Материально-техническое обеспечение

Материально – техническое обеспечение программы включает в себя учебно – методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, технических средств, соответствующих материалов, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь и игрушки приобретаем исходя состава и потребностей детей и запроса родителей опираясь при подборе оборудования на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно – материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 №03 -877 и рекомендации программы «От рождения до школы»

В ДОУ имеется:

- 6 групповых помещений с раздевалками и туалетными комнатами;
- музыкальный зал;
- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- медицинские кабинет;
- игровые площадки для прогулок;
- спортивная площадка.

Технические средства:

Наименование оборудования	Кол-во
Ноутбук	2
Сканер, принтер, ксерокс	2
Мультимедийный проектор	1
Музыкальный центр	1
Телевизор	1

Все эксплуатируемые помещения соответствуют требованиям СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в

дошкольных организациях», охраны труда, пожарной безопасности, защиты от чрезвычайных ситуаций, антитеррористической безопасности учреждения дошкольного образования

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Музыкально-физкультурный зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп, театральные коллективы города и региона
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости (Областная филармония, ГЮЗ г. Вологды и др.)
	Утренняя гимнастика	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Инструктор по физической культуре, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Организация дополнительных образовательных услуг	Специалисты
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДООУ, родители, дети
Групповая комната	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко-географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
Спальня	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели, мл. воспитатели
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг (антропометрия и т. п.)	Медицинские работники
Методический кабинет	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги ДООУ
Вид помещения функциональное		оснащение

использование	
Групповая комната -Сенсорное развитие -Развитие речи -Ознакомление с окружающим миром -Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством -Развитие элементарных математических представлений -Обучение грамоте -Развитие элементарных историко – географических представлений	-Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения -Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте -Глобус «вода – суша», глобус «материки» -Географический глобус -Географическая карта мира -Карта России, карта Москвы -Глобус звездного неба -Муляжи овощей и фруктов -Календарь погоды -Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий -Магнитофон, аудиозаписи -Детская мебель для практической деятельности
Групповые комнаты -Сюжетно – ролевые игры -Самообслуживание -Трудовая деятельность -Самостоятельная творческая деятельность -Ознакомление с природой, труд в природе -Игровая деятельность	-Детская мебель для практической деятельности -Книжный уголок -Уголок для изобразительной детской деятельности -Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» -Природный уголок -Конструкторы различных видов -Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. -Развивающие игры по математике, логике -Различные виды театров -Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Спальное помещение (1 младшая, 2 младшая группы) -Дневной сон -Гимнастика после сна	-Спальная мебель
Раздевальная комната -Информационно – просветительская работа с родителями	-Информационный уголок -Выставки детского творчества -Наглядно – информационный материал
Методический кабинет -Осуществление методической помощи педагогам -Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	-Библиотека педагогической и методической литературы -Библиотека периодических изданий -Пособия для занятий -Опыт работы педагогов -Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов -Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми -Иллюстративный материал -Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки -Скульптуры малых форм (глина, дерево) -Игрушки, муляжи

Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя -Занятия по музыкальному воспитанию -Индивидуальные занятия -Тематические досуги -Развлечения -Театральные представления -Праздники и утренники -Занятия по хореографии -Занятия по ритмике -Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	-Библиотека методической литературы, сборники нот -Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала -Музыкальный центр -Пианино -Разнообразные музыкальные инструменты для детей -Подборка аудио кассет с музыкальными произведениями -Различные виды театров -Ширма для кукольного театра -Детские взрослые костюмы -Детские стулья
Музыкальный зал -Физкультурные занятия -Спортивные досуги -Развлечения, праздники -Консультативная работа с родителями и воспитателями	-Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания -Магнитофон

Одним из условий качества образования является совершенствование материально-технической базы. В дошкольном учреждении имеется современная информационно–техническая база: электронная почта, доступ к сети Интернет. Создан собственный сайт Учреждения. В ДОУ имеются ноутбуки, дающие возможность выполнения современных требований по делопроизводству, документоведению, организации педагогической деятельности. Разносторонне используются возможности мультимедиа и слайд проектирования.

3.4.1. Методическое обеспечение НОД в ДОУ.

Линия развития	Программы
Управление в ДОУ	Методические пособия
	Комарова Т. С., М. Б. Зацепина «Интеграция в воспитательно - образовательной работе детского сада. М.; Мозайка — Синтез, 2015 Теплюк С. Н. Ребенок третьего года жизни. Примерное комплексно — тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Младшая группа (3 -4года) 2 эк .М.; Мозайка — Синтез, 2015 Примерное комплексно — тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Средняя группа (4 -5лет) М.; Мозайка — Синтез, 2015 Примерное комплексно — тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Старшая группа (5 — 6лет) М.; Мозайка — Синтез, 2015 Примерное комплексно — тематическое планирование к программе «От рождения до школы» Подготовительная к школе группа (6 -7лет)М.; Мозайка — Синтез, 2015
	Наглядно -дидактические пособия
	Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно — тематическим планированием)
Образовательная область «Социально — коммуникативное	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2014

развитие»	
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Технологии и методики
	Буре Р.С. Социально — нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2014; Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4 -7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2014
	Наглядно — дидактические пособия
	Серия «Мир в картинках»: Государственные символы России День Победы Серия «Рассказы по картинкам»: Великая Отечественная война в произведениях художников Защитники Отечества Серия «Рассказы детям о ..» о достопримечательностях Москвы о Московском Кремле, об Отечественной войне 1812года»
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Технологии и методики
	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3 -7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2015 Комарова Т. С., Л. В. Куцакова, Л. Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду. М.; Мозайка — Синтез, 2006 Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома (4 -7 лет.) М.; Мозайка — Синтез, 2015
Формирование основ безопасности	Технологии и методики
	Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3 — 7 лет). Мозайка — Синтез, 2014 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3 — 7лет) 4 эк. М.; Мозайка — Синтез, 2010,2014,2016
	Наглядно — дидактические пособия
	Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ
Игровая деятельность	Н. Ф. Горбунова. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2 -7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2015
Образовательная область «Познавательное развитие»	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2014 Парциальная программа «Юны эколог» С. Н. Николаева 3 -7 года Мозайка — Синтез, Москва,2016 Парциальная программа «Юны эколог» «Система работы в младшей группе детского сада» С. Н. Николаева ; Мозайка — Синтез, Москва,2016 Парциальная программа «Юны эколог» «Система работы в средней группе детского сада» С. Н. Николаева ; Мозайка — Синтез, Москва,2016 Парциальная программа «Юны эколог» «Система работы в старшей группе детского сада» С. Н. Николаева ; Мозайка — Синтез, Москва,2016 Парциальная программа «Юны эколог» «Система работы в подготовительной группе детского сада» С. Н. Николаева ; Мозайка — Синтез, Москва,2016
	Технологии и методики
Развитие познавательно — исследовательской	Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. 5 7 лет М.; Мозайка — Синтез, 2015 Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно — исследовательская

деятельности	<p>деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 - 7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2015</p> <p>Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5 -7 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2015</p> <p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим. М.; Мозайка — Синтез, 2015</p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. М.; Мозайка — Синтез, 2016</p>
	Наглядно — дидактические пособия
	Веракса Н. Е, Веракса А. Н. Серия «Играем в сказку»: Репка. Теремок. Три медведя. Три поросенка.
Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	Технологии и методики
	Дыбина О. В. Ребенок и окружающий мир (2 -7лет)М.; Мозайка — Синтез, 2010Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр М.; Мозайка - Синтез, 2015
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа (3 -4 года) 3 эк М.; Мозайка — Синтез, 2015,2009, 2015
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа (4 -5лет)2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2010,2015
	Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа (5 — блет)2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2011,2015
Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа 2эк.(6-7 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2014,2015	
Наглядно — дидактические пособия	
Серия «Мир в картинках»: Авиация. Автомобильный транспорт. Арктика и Антарктика. Бытовая техника. Водный транспорт. Высоко в горах. Инструменты домашнего мастера. Космос. Офисная техника и оборудование. Посуда. Школьные принадлежности. Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии»	
Формирование элементарных математических представлений	Технологии и методики
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Вторая группа раннего возраста (2 — 3лет) М.; Мозайка — Синтез, 2016
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (3 -4года) Младшая группа 2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2015,2009
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозайка — Синтез, 201
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Старшая группа (5 -6 лет). М.; Мозайка — Синтез, 2010
	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений Подготовительная к школе группа (6 -7 лет) .М.; Мозайка — Синтез, 2012
Ознакомление с миром природы	Технологии и методики
	С. Н. Николаева Парциальная программа «Юны эколог» 3 -7 года Мозайка — Синтез, Москва,2016 С. Н. Николаева Парциальная программа «Юны эколог» «Система работы в младшей группе детского сада» ; Мозайка — Синтез,

	<p>Москва,2016</p> <p>С .Н. Николаева Парциальная программа «Юны эколог» «Система работы в средней группе детского сада» ; Мозайка — Синтез, Москва,2016</p> <p>С. Н. Николаева Парциальная программа «Юны эколог» «Система работы в старшей группе детского сада»; Мозайка — Синтез, Москва,2016</p> <p>С. Н. Николаева Парциальная программа «Юны эколог» «Система работы в подготовительной группе детского сада» ; Мозайка — Синтез, Москва,2016</p>
	<p>Соломенникова О.А. Занятия на прогулке с малышами.2эк. 2-4 лет 2010</p> <p>Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду (2-7)лет .М.; Мозайка — Синтез, 2006</p>
	<p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3лет). М.; Мозайка — Синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2015, 2009</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. (3 -4года). Средняя группа (4 -5 лет)М.; Мозайка — Синтез, 2014</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5 -6 лет). М.; Мозайка — Синтез,201</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа (6 -7 лет) .М.; Мозайка — Синтез, 2010</p>
	<p>Наглядно — дидактические пособия</p>
	<p><i>Плакаты:</i> Домашние животные. Домашние птицы. Животные африки. Животные средней полосы. Овощи. Птицы. Фрукты.</p> <p><i>Картины для рассматривания:</i> Коза с козлятами. Кошка с котятами. Свинья с поросятами. Собака со щенятами.</p> <p><i>Серия: «Мир в картинках»:</i> Деревья и листья. Домашние животные. Домашние птицы. Птицы средней полосы. Животные — домашние питомцы.</p> <p>Животные жарких стран. Животные средней полосы. Морские обитатели. Насекомые. Овощи. Рептилии и амфибии. Собаки - друзья и помощники. Фрукты. Цветы. Ягоды лесные. Ягоды садовые.</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i>Весна. Времена года. Зима. Лето. Осень. Родная природа.</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2014</p>
	<p>Технологии и методики</p>
	<p>Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе.(2- 7 лет)- М.; Мозайка — Синтез, 2005</p> <p>Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте.(3-7лет) М.; Мозайка - Синтез, 2009</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (2 -7лет) М.; Мозайка - Синтез, 2006</p>
	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2 -3лет). М.; Мозайка — Синтез, 2014</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2016, 2010</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4 -5 лет) М.;</p>

	<p>Мозайка — Синтез, 2010 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа (5-6лет) М.; Мозайка - Синтез, 2011 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 -7 лет) 2 эк. М.; Мозайка — Синтез, 2011,2015</p>
	<p>Наглядно — дидактические пособия</p>
	<p><i>Грамматика в картинках:</i> Антонимы. Глаголы.(3-7л.) Антонимы. Прилагательные (3-7л) Словообразование (3-7л) Множественное число(3-7л) Один — много (3-7л) Многочисленные слова(3-7л) Говори правильно (3-7л)</p>
<p>Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2014 Парциальная программа О. П. Радынова Песня Танец Марш (конспекты занятий с нотными приложениями) Творческий центр СФЕРА, 2009 О. П. Радынова. Природа и музыка (конспекты занятий с нотными приложениями)Творческий центр СФЕРА, 2009 О. П. Радынова. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. (конспекты занятий с нотными приложениями)Творческий центр СФЕРА, 2009 О. П. Радынова. Музыка о животных и птицах (конспекты занятий с нотными приложениями)Творческий центр СФЕРА, 2009 О. П. Радынова. Настроение, чувства в музыке (конспекты занятий с нотными приложениями)Творческий центр СФЕРА, 2009</p>
	<p>Технологии и методики</p>
	<p>М. Б. Зацепина Музыкальное воспитание в детском саду (2- 7 лет); Мозайка - Синтез, 2015 Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2 -7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2015 Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.; Мозайка — Синтез, 2013 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (2 7 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2006 От навыков к творчеству. Обучение детей 2 -7 лет технике рисования М.; Мозайка — Синтез, 2009 Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно — образовательной работе детского сада М.; Мозайка — Синтез, 2015</p>
	<p>Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детским саду. (3 -4года). Младшая группа. 2эк. М.; Мозайка - Синтез, 2015,2009 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детским саду. Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозайка — Синтез, 2010 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детским саду. Старшая группа (5-6лет) М.; Мозайка - Синтез, 2010 Комарова Т. С. Изобразительная деятельность детским саду.Подготовительная к школе группа (6 -7 лет). 2эк. М.; Мозайка — Синтез, 2011, 2015 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Средняя группа (4 -5 лет) М.; Мозайка — Синтез, 201 Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Старшая группа (5 -6лет)2 эк. М.; Мозайка — Синтез, 2009,2006</p>

	<p>Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала Подготовительная группа (4 -5 лет) М.; Мозайка — Синтез, 201</p> <p>Наглядно — дидактические пособия</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> Гжель. Городецкая роспись по дереву. Дымковская игрушка. Каргопольская - народная игрушка. Музыкальные инструменты. Полохов — Майдан. Филимоновская народная игрушка. Хохлома.</p> <p><i>Плакаты:</i> Гжель. Изделия из гжели. Орнаменты Полохов — Майдан. Изделия Полохов — Майдан. Орнаменты Филимоновская свистулька. Хохлома Изделия. Хохлома Орнаменты.</p> <p><i>Серия «Искусство детям»</i> Волшебный пластилин. Городецкая роспись. Дымковская игрушка. Простые узоры и орнаменты. Сказочная гжель. Секреты бумажного листа. Тайны бумажного листа. Узоры Северной Двины. Филимоновская игрушка. Хохломская роспись.</p>
Образовательная область «Физическая культура»	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2014</p>
	Технологии и методики
	<p>Пензулаева Л. И. Физическая культура В детском саду. Младшая группа. (3 - 4года)2эк.М.; Мозайка — Синтез, 2014,2010</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура В детском саду. Средняя группа. (4 -5лет) М.; Мозайка — Синтез, 2014</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа (5 -6лет) М.; Мозайка — Синтез, 2010</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа (6 -7лет). М.; Мозайка — Синтез, 2011</p>
	<p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. М.; Мозайка — Синтез, 2016</p>
	Наглядно — дидактические пособия
	<p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> Спортивный инвентарь.</p> <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Распорядок дня.</p>
Развитие детей раннего возраста	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под ред. Н.Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, - М.; Мозайка — Синтез, 2014</p>
	Технологии и методики
	<p>Теплюк С. Н. Игры — занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2 — 4 лет. 4 эк. М.; Мозайка — Синтез, 2010, 2014, 2006</p> <p>Ребенок третьего года /Под ред. С. Н. Теплюк Дети раннего возраста в детском саду от рождения до 2 лет М.; Мозайка — Синтез, 2005</p>